

En las fotografías primera y tercera, la entrada al campamento, y al fondo, entre los pinos, las cabañas prefabricadas que han sustituido a las tiendas de campaña. En el centro, la Delegada Nacional de la Sección Femenina, el Delegado Nacional de Provincias y el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Soria, durante la visita que efectuaron al campamento de «Las Cabañas». (Foto PYRESA).

Costa de la Selva

Busto en homenaje al doctor Fleming

En el vecindario Matamala y en una de las calles que fueron inauguradas por el Gobernador Civil en la pasada Fiesta Mayor, existe un jardín en el que en lugar destacado se halla un busto dedicado al doctor Alexander Fleming, descubridor de la penicilina.



Esta escultura es obra del autor cassanense Ramón Dalmau y fue encargada por don Manuel Seoane, a quien el descubrimiento del doctor Fleming salvó la vida. La memoria de Fleming también se encuentra presente en nuestra población, representada en una calle a su nombre y situada entre las de Javier Carbó y de los Remedios. Ambos son unos nobles detalles, dedicados a quien ha hecho tanto por la humanidad. En la fotografía de Seoane, un primer plano del busto al que antes aludíamos, rodeado por un bonito jardín.

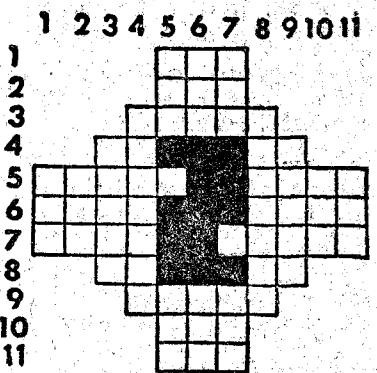
José Javier ROMERO

Caldas de Malavella

Un año más, la Villa en «Cataluña bajo el sol»

Como el año pasado, cuando llega la época de las vacaciones y del calor, una empresa de aguas muy importante de Caldas de Malavella, se preocupa de promocionar esta bella localidad y lo hace por el ya popular y oído programa de Javier Tagle, «Cataluña bajo el sol», programa que, como se sabe, es de Radio España de Barcelona, y que se escucha en toda Cataluña. La entrada en ondas de nuestra localidad empieza el día 29.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1. Nombre de letra; 2. Pronombre; 3. Dolor; 4. Interjección - Preposición; 5. Parte saliente del tejado - Lodo de mineral muy molido; 6. Cabeza (harina) - Agarrar; 7. Animales salvajes - Interjección; 8. Letra griega - El primero; 9. Enlostrar; 10. Constelación; 11. Remo.

VERTICALES: 1. Guiso; 2. Artículo; 3. Recelo; 4. Quitasol; 5. Junta - Ansar; 6. Pronombre - Gracia; 7. Demostrativo - Nombre femenino; 8. Aflojar, laxar; 9. Artes de pesca; 10. Número; 11. Altar.

SOLUCION

11. AIA.
11. AIA.
8. Relajar; 9. Nasas; 10. MII.
Oca; 6. Vos - Sal; 7. Esa - Ana; 3. Temor; 4. Paraisol; 5. Una - Los;
VERTICALES: 1. Aso; 2. Los; 10. AIA.
11. AIA.
7. Oso - Ojalá; 8. Ro - As; 9. Alero - Lama; 3. Soma - Asir; 11. AIA.
Nos; 3. Pesca; 4. La - En; 5. HORizontales: 1. Ueg; 2.

Junto al pantano de la Cuerda del Pozo Se ha inaugurado «Las Cabañas», nuevo Campamento de la Sección Femenina Construido por el I.C.O.N.A., consta de trece cabañas y dos pabellones En él, las jóvenes reciben una formación integral

«Las Cabañas» es el nuevo campamento de la Sección Femenina del Movimiento. Está recién inaugurado y en estos días cubre su primer turno de albergue con setenta y ocho alumnas del magisterio experimental.

«Las Cabañas» es completamente diferente a los otros campamentos que por toda la geografía española tiene la Sección Femenina. El espíritu que lo anima es el mismo. También lo son las enseñanzas y casi el modo de vida. Varía la estructura física del campamento y las características con que ha sido creado. Las tiendas de campaña o el caserón han dejado paso a una serie de cabañas de madera prefabricadas.

«POR QUE «LAS CABANAS»?»

Trece cabañas, trece, nadie es superstitioso, forman el campamento. De ahí su nombre. Están diseminadas entre los pinares de Urbión, en un lugar pintoresco y magnífico, en el Pantano de la Cuerda del Pozo, a treinta y dos kilómetros de Soria. El campamento tiene casi dos hectáreas de extensión. Lo ha construido el Instituto de Conservación de la Naturaleza (I.C.O.N.A.), en terrenos propiedad del Ayuntamiento de Soria y su Mancomunidad. Su uso ha sido cedido a la Sección Femenina durante un periodo de treinta años.

I.C.O.N.A. está desarrollando una intensa campaña en zonas recreativas. En este campamento se pueden hacer acampadas todo el año sin condonar la zona, lo que permite un aprovechamiento máximo del monte. Esta es una de las pautas a seguir para la integración del hombre en la naturaleza —nos explica don Angel Bujarrabal, ingeniero y uno de los realizadores de «Las Cabañas».

I.C.O.N.A. invertirá este año treinta millones de pesetas en la provincia de Soria, para la adecuación de diversas zonas recreativas.

Además de las trece cabañas, integran el campamento un pabellón de mandos, con un amplio recinto para reuniones y actos colectivos y un pabellón más con los servicios sanitarios, cocina, despensa y enfermería. El comedor está al aire libre y sus mesas son piedras de molino asentadas sobre unos pies de roble.

Cerca del pantano hay un pozo y una fuente. Un motor lleva el agua del pozo hasta el edificio donde están ubicados la cocina y los servicios. La fuente recoge directamente el agua de un manantial y es la que se utiliza para beber, puesto que la del pozo no es potable. Con sus botijos, las acampadas bajan todos los días a recoger el agua de la fuente, que está coronada con un bonito escudo de los montañeros.

SEIS EN CADA UNA

La capacidad del campamento es para setenta y ocho chicas, además de los nueve mandos de la Sección Femenina que lo dirigen. Las cabañas son de madera y están acondicionadas de forma que puedan resistir las inclemencias del tiempo en la zona en que se han ubicado. Su precio por unidad es de ciento veintinueve mil pesetas. En cada cabaña pueden vivir seis personas. Consta de otros tantos bancos que son transformables en cama; tres armarios, una mesa grande y una enorme y moderna estufa de siera.

El campamento ha abierto sus puertas acogiendo a setenta y ocho estudiantes de magisterio experimental, que durante quince días han realizado diversas actividades

al aire libre, marchas, decoración, enseñanzas del hogar, trabajos manuales, música, mimo, etc.

El día que finalizaba el turno de albergue de estas futuras maestras, visitaron el campamento el Delegado Nacional de Provincias, don José Mara Aparicio Arce, quien representaba al Vicesecretario General del Movimiento; la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Sivera, y el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Soria, don Ignacio Bertrand y Bertrand. Con una sencilla ceremonia, casi familiar, fue inaugurado el campamento y bendecidas sus instalaciones. Las personalidades que visitaron «Las Cabañas» se mostraron muy complacidas por el montaje y funcionamiento del campamento.

—Aprovechando la proximidad del pantano queremos implantar la especialidad de náutica. Sería interesante y éste el primer campamento en que la practicaríamos.

Después del baño la comida y descanso hasta las cuatro de la tarde. Dos clases de más de una hora cada una y tiempo libre para dar una vuelta por entre los pinos o para salir a la que tenga permiso. A las ocho la cena y a continuación el tradicional fuego de campamento. A las diez y media se toca silencio y hay que dormir muy deprisa porque al día siguiente hay que madrugar para aprovechar la luz.

—Aquí nos levantamos temprano porque hemos de aprovechar bien la luz del día. No tenemos luz eléctrica y utilizamos faroles de gas.

—¿Cómo es un día cualquiera en «Las Cabañas»?

—A las siete nos levantamos y después del arreglo personal y hacer unas oraciones, izamos las bande-

Maria Teresa DOLSET (PYRESA)

Campamentos de Juventudes

Una vez más, surgen por toda la geografía nacional los múltiples campamentos de Juventudes, que desde hace tantos años vienen sentando cátedra de la mejor formación y pedagogía juveniles en esas bellas y luminosas «ciudades de Iona». Porque no nos cansaremos de repetir que un Campamento de Juventudes es, tanto por su configuración doctrinal y humanística como por su capacidad técnica para el desarrollo más eficaz de la vida al aire libre, la mejor escuela de formación integral.

La formidable preparación de los mandos y profesores que dirigen las «ciudades de Iona», el bien cribado y decantado repertorio de programas, actividades, estudios y ocupaciones que integran la vida de un Campamento, han hecho de este tradicional objetivo español, creado por el Movimiento, la fórmula más eficaz para el desarrollo de las sociedades juveniles.

Formación del espíritu nacional y social del muchacho, promoción, cuidado y desarrollo de su personalidad, sentido comunitario y de convivencia, formación religiosa, práctica de la educación física y los deportes en todas sus vertientes, preparación en definitiva de los mejores caminos que han de llevarlo a su etapa de hombre, son quehaceres que los Campamentos de Juventudes llevan a cabo con envidiable capacidad pedagógica.

La sociedad juvenil que constituye un Campamento podemos decir que por su forma de vida, por su sentido de la unidad y de la hermandad, por su espíritu alegre y deportivo y, a la vez, responsable y disciplinado, significa un reflejo, un ejemplo, un avance, de lo que todos deseáramos que fuese la sociedad española del futuro.

Muchos cientos de miles de muchachos han pasado por los Campamentos a lo largo de los años. Y muchos miles de ellos son ya hombres maduros, padres de familia integrados en la vida de la nación. Sin duda que en sus múltiples quehaceres cotidianos, en el nudo de sus preocupaciones y responsabilidades, está vigente el estilo sin par, el sello de humanismo, generosidad y honestidad que un día les inculcaron en la tienda de campaña. Sin duda que esos miles de padres de familia, donde se encuentran, son hoy un ejemplo de lo que debe ser la convivencia social y el servicio a la comunidad nacional.

Cuando veamos a lo largo de nuestras playas, valles o montes diseminadas las tradiciones «ciudades de Iona», pensemos, sin dar paso a la más mínima duda, que estamos ante las mejores escuelas de ciudadanía.

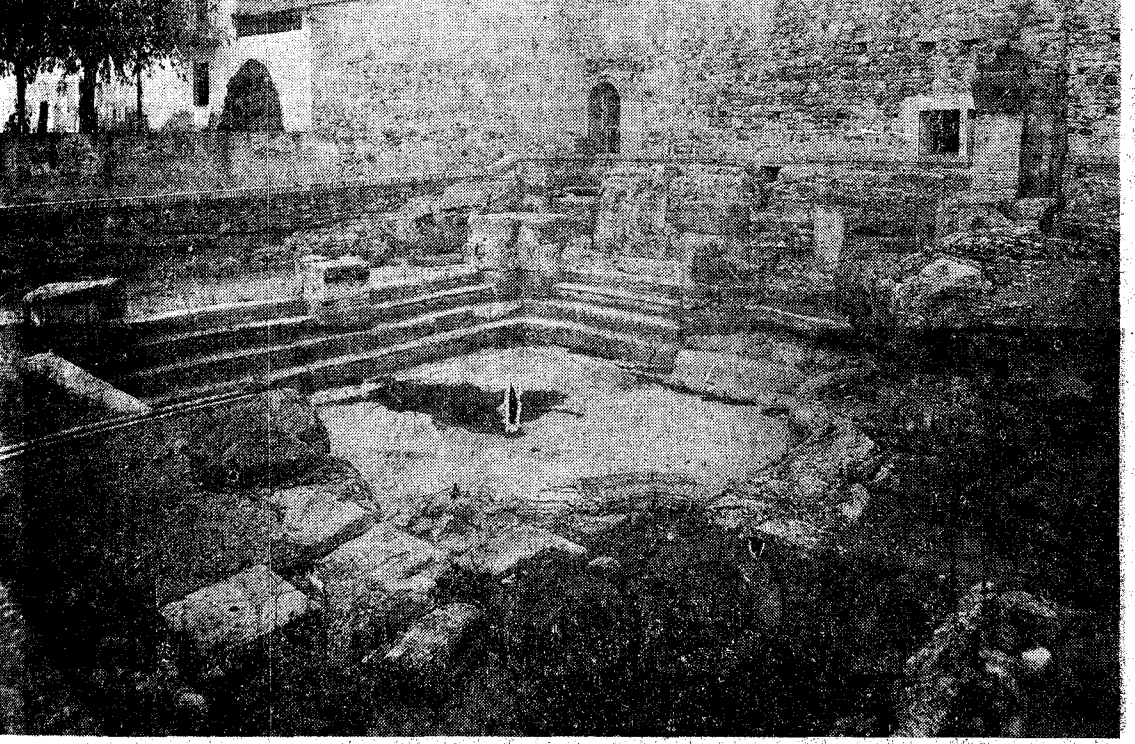
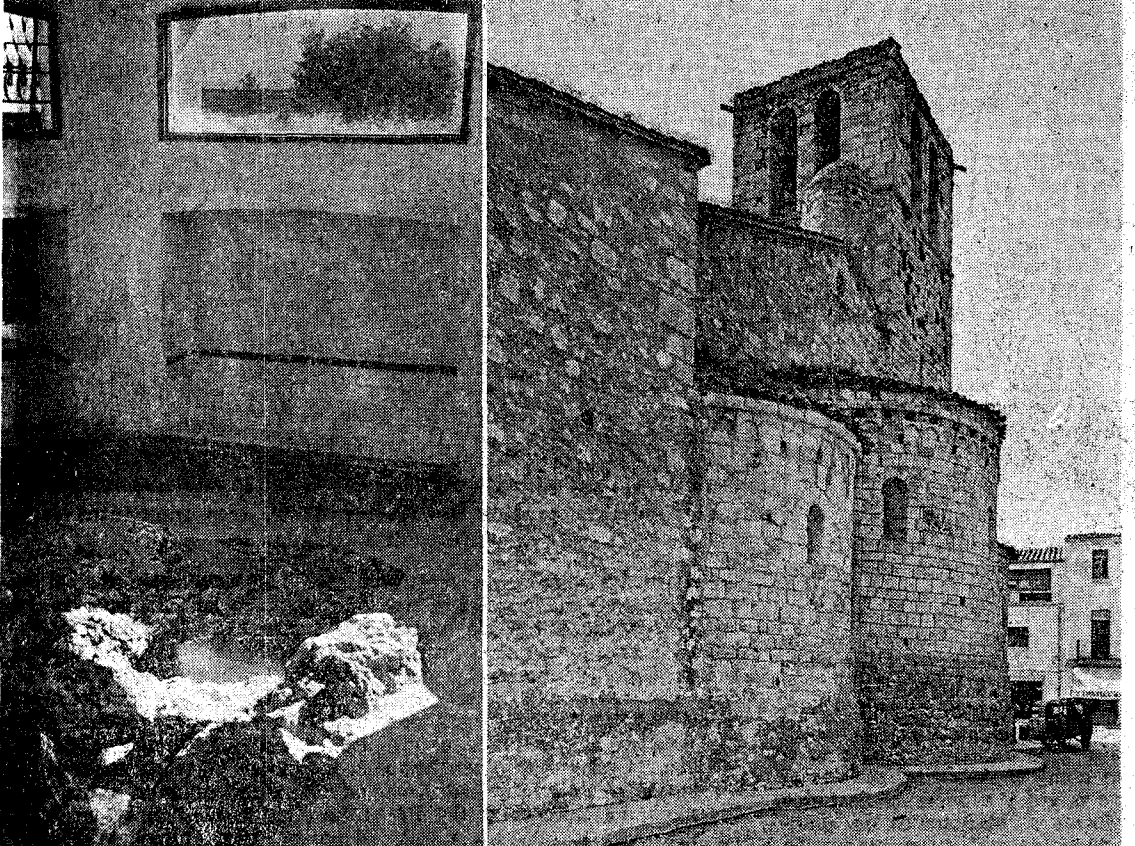
Cine «a lo vivo», en Palafrugell



Es bien sabida la tradición de Palafrugell por el cine amateur. De tanto en tanto, nos enteramos de que fulano o zutano ha estado rodando una escena para tal o cual película. Sin embargo, esta vez tuvimos la oportunidad de asistir a la toma de unos planos que por su espontaneidad, merecen hoy este comentario.

Litis Molinas, Juan Piéra, Josep Puig, como actores y el joven Serrat, de Palafrugell, como camaraman, montaron un número que representaba el atropello de un despedido peatón por un vehículo. La cámara instalada a una prudente distancia, pasó inadvertida. La «víctima» cayó frente al automóvil, bajo las atónitas miradas de algunos transeúntes y el consabido tráfico circulatorio. Mientras, se iba

El anuncio en prensa se lee, se comenta y se recuerda. Es el más eficaz.



En las fotografías, las termas romanas, la roqueta y una vista de la Iglesia parroquial.