



Portada de l'edició

«Histoire de Palau de Cerdagne»

La revista Conflent acaba de publicar un opuscle en francès, «Histoire de Palau de Cerdagne», per Mathias Delcor, director d'estudis a l'Ecole Pratique des Hautes Etudes de la Sorbonne.

En el pròleg, l'autor ens explica com ha vingut a interessar-se per la història d'aquest poblet de Cerdanya; originari de Palau per la seva família, relacionat amb Albert Salsas, un erudit que féu recerques importants però no dutes a publicació sobre el passat de «Santa Maria de Palacio», Mathias Delcor ha reprès el material deixat per Salsas, i afegint-hi el fruit d'investigacions personals ha pogut constituir un document seriós. Tanmateix, l'autor precisa que el seu estudi ha de portar el nom d'apunts per a una història de Palau («Jalons pour une histoire de Palau»), ja que la manca de documentació manuscrita ha impedit aprofundir més les recerques, permetent d'anar fins a un obratge d'història veritable.

Els orígens del Palau

Així és que en el fascicle, s'insisteix sobre els períodes que són més documentats: els orígens de Palau a base d'un document del segle XI; un estudi sobre la parròquia dels orígens al segle XV; un capítol dedicat als senyors del lloc del segle XIII a XVIII; els problemes de defensa militar del poble als segles XIV i XV; la seva situació després del Tractat dels Pirineus; la seva demografia del segle XIV al XX; el període revolucionari; un episodi de la guerra carlista del 1840; i per fi l'església i el seu mobiliari, que és dels més rics.

Si aquesta manca de continuïtat en la línia històrica dóna un aspecte fragmentari al llibre, l'advertiment de l'autor permet de reaquadrar el context; s'ha de destacar a més que per deixar de banda tot aspecte folklorista o llegendari, recolzant-se només sobre documents, el treball de Mathias Delcor s'acosta veritablement al treball d'investigació històrica. Per altra banda, interessant els aficionats d'història i els estudiosos, la diversitat dels documents produïts (capbreu, actes, censos, quadern de queixes) també agradarà al lector perquè testimonia d'una vida quotidiana de la qual foren els protagonistes els Llanes, Gambus, Denaclara, Soler, Girvès, Anglada, Canal, i molts altres entre els quals els cerdans d'avui reconixeran segurament un avantpassat. / J.C.