

Jazz de qualitat a Olot per completar l'oferta cultural

L'Institut de Cultura de la Ciutat aposta per omplir el buit en aquest tipus de música i també per la tradicional

Programa 170 propostes de totes les disciplines pel primer semestre del 2014

Un minicicle de jazz i un de música tradicional són dues de les principals novetats de la programació cultural d'Olot del primer semestre del 2014. Fruit d'un conveni amb la sala barcelonina Jamboree, Olot omplirà un buit amb una oferta jazzística de qualitat. Inclourà les actuacions d'Andrea Motis i Joan Chamorro, Carla Cook, nominada diverses vegades als Grammy, i Miriam Swanson.

Quant a la música tradicional, i de la mà del Tradicionàrius, Olot tindrà el seu propi festival, el Garrotxinàrius. Amb la col·laboració de l'associació Olot Folk, ha programat concerts ball amb El Pont d'Arcalís i amb els italians Terminal Traghetto. La voluntat és consolidar-lo i convidar cada any grups d'altres països, a part dels catalans.

L'oferta musical es completa amb la presentació a Olot del festival gironí In-somni, un concert del GPS, que promou artistes emergents de l'Estat espanyol, i, entre altres propostes, un concert de Chenoa.

Pel que fa al teatre, un dels grans èxits de la temporada, Barcelona, amb Emma Vilarasau i Míriam Iscla, és el pal de paller de la programació del Teatre Principal, en què també destaca el retorn als orígens de la Fura dels Baus, que a Olot fa l'estrena del seu Temptacions, la reformulació del Soldat de Stravinsky. Hi ha altres propostes atractives, com ara Westerland, el teatre visual de Lluís Danés i amb text d'Eduardo Galiano, i la proposta de Loscorderos.sc sobre la ultraconsciència. També hi ha les propostes dels grups locals que s'apleguen sota la denominació Olot a escena. La programació cultural s'afegeix a la celebració del tricentenari dels fets del 1714 amb un seguit d'actes a l'entorn de la representació de l'obra Onze.Nou.CATORZE, de Pere Planella.

En l'àmbit local, destaquen la commemoració del 125 aniversari dels gegants d'Olot, amb diversos actes, i l'ostentació del títol de vila gegantera, i les exposicions dedicades al poeta i editor Joan Teixidor –amb motiu del centenari del seu naixement i recentment nomenat fill il·lustre de la ciutat–, una antològica sobre l'escultor Josep Traité i les mostres del paisatgista Josep Beulas i del fotògraf Albert Busi, que farà creacions efímeres a l'entorn del paisatge.

L'Institut de Cultura de la Ciutat d'Olot, doncs, ha creat amb la complicitat de diverses entitats una programació amb propostes de tots els àmbits de les arts escèniques, de qualitat i dirigida a tots els públics. No en va ha creat un paquet d'espectacles específics per al públic familiar. Tot plegat es pot consultar a l'agenda cultural, que ha tornat a editar, o al web de l'ICCO.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 11-12-2013 Pàgina 20

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/700519-jazz-de-qualitat-a-olot-per-completar-loferta-cultural.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mescultura&utm_source=rss&utm_medium=mescultura&utm_campaign=rss