

Sant Lluc omple el centre d'Olot

Les fires ramaderes i del dibuix van ser les activitats més visitades del mercat extraordinari de la tardor olotina



Sant Lluc omple el centre d'Olot

OLOT | XAVIER VALERI

Tot al centre La fira del bestiar va tornar a la plaça de braus, al Puig del Roser. A la dreta, un toro d'una tona de la raça Agnus (Escòcia), propietat del mas la Carrera de la Vall d'en Bas. La fira del dibuix va tornar a ser molt visitada.

La Fira de Sant Lluc va començar ahir amb una concentració de les

activitats al centre. Com fa més de cinquanta anys, la fira ramadera va tornar al Puig del Roser. Els animals es van exposar dins de la plaça de braus. Hi havia vaques de les races xarolesa, bruna dels Pirineus, i gascona, cavalls, mulats i ovelles. La nova situació va permetre una exhibició de cavalls de raça en la qual van participar explotacions de Llanars, Molló, la Vall de Bianya i Sant Joan les Fonts. Tot i que ha estat un bon any per a les pastures, els ramaders es van queixar que els preus del bestiar han tingut un retrocés molt important. A més d'animals, s'hi van fer activitats relacionades amb l'horta i amb els animals de granja.

Des de la plaça de braus, el punt més alt del centre, la fira baixa envers el mercat d'artesanía al Firal i el dels cotxes d'ocasió al Firalet. En aquest darrer punt es concentren un centenar de cotxes d'ocasió i, als laterals, maquinària agrícola: motocultors, tractors, bufadors i altres. Pel que fa als cotxes, les persones que es decideixin per comprar-ne a la Fira es beneficiaran d'una reducció a l'impost de circulació.

L'expansió continua pel carrer dels Sastres, on hi ha una mostra de manualitats tèxtils. Segons els organitzadors, es tracta de buscar el gust a les manualitats en un temps presidit per les noves tecnologies. Hi ha tallers destinats a la difusió de tècniques de costura domèstica. Per exemple, escurçar vores, sorgir pantalons o enganxar botons. L'activitat també té l'objectiu de potenciar el comerç del carrer dels Sastres.

Ahir va ser l'estrena del pas que enllaça el Firalet amb el carrer dels Dolors a través de l'Illa del Teatre. El pas propiciava la connexió entre les activitats del centre i la fira del dibuix que, com sempre, té lloc a la plaça Clarà. Ahir, hi havia 80 expositors, es tracta d'un nombre superior al de l'any passat i molt ben valorat pels organitzadors. Els responsables de la Fira van destacar l'augment del nombre de dibuixants dins dels temps complicats de la crisi econòmica. A més de la tradicional exposició de dibuixos sobre les taules, hi havia urban sket?chers. Es tracta de joves que dibuixen escenes i per penjar-les a Internet.

En una altra plaça, la Major, s'hi concentra la fira de les entitats. És una mostra que és aprofitada per Riudaura junts contra el fracking per recordar que encara no existeix una llei que prohibeixi la fraturació hidràulica i que tampoc hi ha un model energètic definit. Des d'aquesta base, van decorar els balcons i les finestres per tal d'assenyalar que tot i les derogacions dels permisos d'investigació, ells continuen en actiu.

Estanis Vayreda (regidor de Promoció Municipal per CiU) va indicar que la concentració de l'activitat al centre suposarà un benefici important pel comerç i el sector de l'hostaleria. Vayreda va considerar que la situació econòmica tampoc permet organitzar una fira amb pavellons i veles per causa de la despesa econòmica.

A més, hi va haver teatre, concert de guitarra a l'Ateneu Central i cineclub als Cinemes Olot.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/comarques/2013/10/19/sant-lluc-omple-centre-dolot/639734.html?utm_source=rss