

# I ELS DINERS D'ON SURTEN ?

DAVID CÉSPEDES

Sempre s'ha dit que comprar art és una bona inversió. En el cas de la col·lecció Santos Torroella que l'Ajuntament de Girona vol adquirir no sé si ho és. Des de la Generalitat, a través del conseller de Cultura, Ferran Mascarell es dóna suport a l'adquisició. Però, de moment, i almenys públicament, només són copets a l'esquena dient que l'Ajuntament té tot el suport del govern. Bé, però i els diners que costa aquesta col·lecció? Alguns experts han qüestionat la importància dels quadres que podrien anar a la Casa Pastors i d'altres han demanat més implicació per part de la Generalitat. Més implicació es tradueix en més diners. Al cap i a la fi serà indiferent d'on surtin els diners, ja siguin de la Generalitat o de l'Ajuntament, perquè sortiran de les butxaques dels contribuents. Si la Generalitat hi està realment interessada hauria de fer el primer pas i si cal comprar aquesta col·lecció i cedir-la temporalment a la ciutat. No tot s'ha de comprar per a Barcelona. Sospito que darrera hi ha el «temor» que els quadres no acabin marxant a Madrid. Però si realment s'hi vol implicar, que pagui la Generalitat i els gironins en sortiran beneficiats

Font del document:

[http://www.diaridegirona.cat/opinio/2013/10/03/diners-don-surten/637640.html?utm\\_source=rss](http://www.diaridegirona.cat/opinio/2013/10/03/diners-don-surten/637640.html?utm_source=rss)