

Les nits del Tura a Olot concreten el somni

Les sardanes cantades de la Selvatana van emocionar la gent que omplia la plaça Major pel concert de les Festes



OLOT | XAVIER VALERI

Nits de concerts a OLOT Milers de persones a Olot per assistir a múltiples espectacles musicals. Lapsus va entusiasmar el públic a la plaça Major.

Les nits del Tura a Olot concreten el somni

La Selvatana va fer el concert de la Festes del Tura. Un grup de joves amb els còctels de xindria que se serveixen a la Norantada.

Les nits del Tura porten somnis d'amor i d'il·lusió. Un es va complir perquè els joves olotins de Lapsus (2 anys després del seu debut a la plaça Capdenmàs) es van poder lluir a la plaça Major (la dels grans concerts). Amb energia i una bona dosi de romanticisme i en contra del que diu una de les seves cançons, es van guanyar un trocet més de vida, la que li va deixar el públic olotí. Després de Lapsus van tocar els Teràpia de Shock (ja un clàssic). Els Teràpia van presentar el sisè disc. "Que mai no pari -cantaven-, perquè ens queda molt per fer". I, de fet, sembla que el públic olotí, com diu la cançó, no deixarà que els Teràpia, parin de tocar a Olot, ni encara que surti el sol.

A 2/4 de 2, al Firal va tenir lloc el concert del grup Spirits of the night. En els sentits de la gent era com si hi hagués el mateix Bruce Springsteen al Firal. És a dir, Olot era com un gran festival.

Fins i tot, va tenir lloc la Norantada que va acompanyada de la Xindriada servida per refrescar-se i per escoltar els èxits de la dècada prodigiosa dels que ara tenen entre 30 i 40 anys.

En circuit i amb música ben bé de festa major (la de la xaranga Los Salaos) va tenir lloc el cercatasques. Es tracta de buscar establiments, on serveixin begudes dels Països Catalans: ratafia i pomada. Va haver-hi proves per als més atrevits i atrevides que, de moment, no han transcendit.

Amb les primeres clarors a l'horitzó, va tenir lloc la tancada d'ànecs. Una tancada amb cercavila fins a la plaça Capdenmàs amb la xaranga Los Salaos i a dormir.

D'una gran nit en pot venir una altra, la que s'ha acabat avui al matí. Es tracta de la nit trepidant de la Turinada, del ball del barret i del ball de l'hora. La Turinada és com una gran comitiva que de la plaça del Carme fins la plaça del Tura camina i balla les músiques de les xarangues. Les xarangues del cartell d'aquest any són Els Salaos, Bloc, Quilombo, Pim Pam Pum Músics, Marrinxos-Bandm PercuArt, VanDalmogavers i Embassats. Els balls són concentracions de gent que balla amb l'ànim de la Turinada.

Abans hi havien existit una tarda i un vespre més tranquils. Un clàssic de les Festes Majors va donar vida a la tarda de la Festa Major d'ahir. Van interpretar un repertori de sardanes cantades tant per solistes com per a grups de veu amb mes peces instrumentals. El públic que omplia la plaça Major no va poder evitar emocionar-se amb L'Empordà, Llevantina o la sardana de les monges. A la mateixa hora, una altra manera d'entendre les cançons i el ball va tenir lloc a la plaça Pia Almoïna, on el grup de Little Coming Sonn va fer una exhibició de breakdance. Una mica més tard els cants de gospel als claustres del Carme van elevar els ànims una mica apagats per tres dies i tres nits de festa. L'Olot Gospel Cor Garrotxa ha assajat en tardes de pluja i vespres freds per aconseguir l'impacte que van tenir els seus cants amb els centenars d'espectadors que van omplir els claustres del Carme. Un cop d'efecte sorgit de una música que té l'origen en la cerca de posar per davant la vida al destí.

Abans al matí, el dia s'havia obert tranquil, sense pluja ni calor, amb el mercat setmanal i amb un únic acte de jocs per a la mainada al pavelló. No podia ser de cap més altra manera perquè enrere quedava una dia molt animat i encara queda festa per davant.

La d'avui, quan els gegants tornaran a ser protagonistes. Aquest matí ballaran a la plaça Major i a la tarda faran una cercavila.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/comarques/2013/09/10/nits-del-tura-concreten-somni/634324.html?utm_source=rss