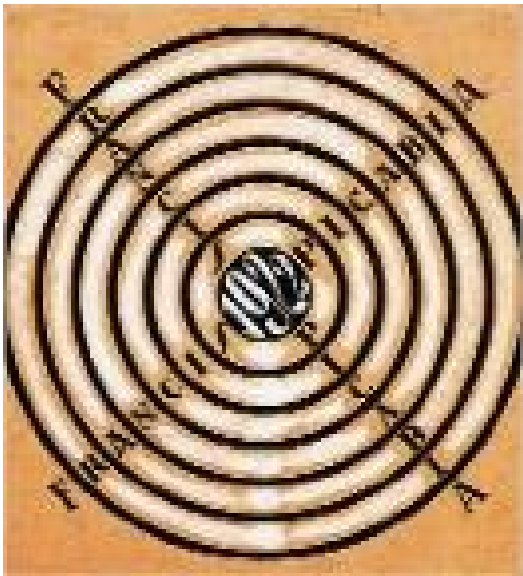


Puigdemont negocia amb l'oposició per comprar la Col·lecció Santos Torroella

L'alcalde i la vídua del crític d'art valoren en 3,9 milions a pagar en 7 anys un fons d'art que inclou 10 obres de Miró, 9 de Dalí i 5 de Picasso



La "Diana" de Picabia.

GIRONA | DANIEL BONAVENTURA

Carles Puigdemont està embrancat aquests dies en la negociació amb algun grup de l'oposició d'un acord per aprovar al ple del proper dia 9 la compra de la Col·lecció Santos Torroella, un cobejat fons documental i artístic per al qual suspiren institucions de la talla de l'Institut Valencià d'Art Modern (IVAM) o el Museu Reina Sofía de Madrid.

L'alcalde de Girona ha aconseguit tancar un acord amb Maite Bermejo, vídua del reputat crític d'art, traductor, poeta i dibuixant català Rafael Santos Torroella (Portbou 1914 - Barcelona 2002). Segons l'acord, Girona pagarà 3'9 MEUR per un fons que inclou, a més de la biblioteca i arxiu personal, una col·lecció d'art amb 10 originals de Miró, 9 de Dalí, 8 de Tàpies, 5 de Picasso i obres de

Nonell, Tharrats, Joan Ponç o Barrades. Una de les peces és la icònica Diana (1922) de Francis Picabia, valorada en més de 400.000 €.

Però Puigdemont (CiU) governa en minoria i s'ha d'assegurar el suport d'algun grup de l'oposició per portar amb garanties la proposta al ple del proper dia 9, segons el calendari de l'equip de govern.

El projecte passa per instal·lar la col·lecció Santos Torroella a la casa Pastors, a la plaça de la Catedral, on fins fa poc hi havia l'Audiència de Girona.

La gran aposta cultural de l'alcalde de CiU permetrà, en cas d'aprovar-se, crear el setè museu a la ciutat de Girona íntegrament consagrat a l'art contemporani, prenent com a punt de partida una col·lecció d'indubtable interès internacional, palanca eficaç de promoció dels artistes gironins de la segona meitat del s. XX, assignatura pendent de la ciutat.

L'operació descarta definitivament la creació de la nova seu del Bòlit Centre d'Art Contemporani al carrer Emili Grahit, al costat de la nova Biblioteca Pública de Girona, tot i tenir el projecte arquitectònic executiu entregat i pagat.

Les negociacions per adquirir la Col·lecció Santos Torroella van començar l'any 2001, amb Joaquim Nadal a l'alcaldia, però aleshores les pretensions dels hereus no baixaven dels 7 MEUR, preu que es va considerar excessiu.

L'any passat, Maite Bermejo va voler reprendre les negociacions amb unes noves condicions, més assequibles, que l'actual equip de govern ha considerat molt favorables perquè són assumibles pel pressupost municipal i, sobretot, perquè la inversió quedarà àmpliament compensada pels beneficis que reportarà a la ciutat.

Si Puigdemont aconsegueix aprovar la compra, l'Ajuntament de Girona disposarà de la col·lecció a partir del primer pagament.

Segons l'acord tancat amb la vídua, el primer pagament (750.000 €) es faria efectiu aquest mateix any. El pacte estableix un segon pagament de 750.000 € el 2014, dos de 600.000 € el 2015 i el 2016, i la resta serien tres

pagaments de 400.000 el 2017, 2018 i 2019.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2013/09/03/puigdemont-negocia-loposicio-comprar-colleccio/633395.html?utm_source=rss