

Els Amics de la Sardana de Cassà celebren demà la Diada del Soci

□ CASÀ DE LA SELVA - Els Amics de la Sardana de Cassà de la Selva divideixen la celebració de la Diada del Soci en dues parts. La primera ja es va celebrar el diumenge 25 de novembre, mentre la segona part està programada per demà.

La festa comptarà amb un concert a les 12 del matí al Teatre Puig d'Arques. «La tenora més enllà de la cobla» presenta: *La tenora del segle XXI* un espectacle que va néixer amb motiu del 150 aniversari de la tenora de la mà del tenorista de la Selvatana Josep Farràs, que amb quatre companys més va estructurar un petit conjunt de cambra per treure la tenora del seu hàbitat natural i aconseguir amb aquest instrument innovacions fins ara insospitades.

Amb Jesús Santaliestra als teclats i la direcció, Toni Blázquez al contrabaix, Eliseu Quintana a la guitarra clàssica i fiscorn, Jordi Feliu al tible, els integrants de la formació presenten un programa que mostra un ampli ventall de les possibilitats de la tenora. Aquest espectacle està subvencionat per la Diputació de Girona dins de la campanya de música per a cobla.

La diada del soci es complementa amb una audició de nou sardanes a la tarda al pavelló, amb les cobles Ciutat de Girona i Selvatana, a més d'una sessió de ball a càrrec de la Selvatana. **M. JUVANTENY**

La Flama enregistra l'himne oficial del Centre d'Esports Farners

□ SANTA COLOMA DE FARNERS - L'himne oficial del Centre d'Esports Farners amb música de Pep Prat i Pla i lletra de Miquel Ruiz, ha estat enregistra per la cobla Flama de Farners en un CD que a més contempla la sardana *Farners, sempre endavant*. A més dels integrants de la cobla també han participat en l'enregistrament Els Cantaires de Farners, la Coral La Nostra Llar, els benjamins i alevins del club i Joan Gispert. **M. J.**

AGENDA

■ DIVENDRES, 7

Audicions i ballades

■ SANT ESTEVE D'EN BAS. Sortint de missa de 12, a la Cooperativa de la Vall, sardanes a càrrec de la cobla Nova Olot.

■ DISSABTE, 8

Audicions i ballades

■ LA VALL DE BIANYA. Sortint de missa de 2/4 de 12, a l'ermita de Sant Pere d'Espuig, sardanes amb la Nova Olot.

- A 2/4 de 5 de la tarda, a l'Hostal, audició de sardanes amb la cobla Nova Olot.

■ DISSABTE, 9

Audicions i ballades

■ RIPOLL. Fira de Nadal. Al migdia, sardanes amb La Principal de Berga.

LA PEÇA TÉ MÚSICA I LLETRA I VOL DIFONDRE LA IMATGE DEL POBLE PARTINT DE LES SEVES AIGÜES

Una sardana d'Antoni Mas Bou promocionarà Caldes de Malavella

«Doll de Catalunya» formarà part d'un treball discogràfic que enregistrarà la Selvatana

MONTSERRAT JUVANTENY
CALDES DE MALAVELLA

□ El músic i compositor caldenc establert a Cassà de la Selva Antoni Mas i Bou ha compost una sardana, amb el títol de *Doll de Catalunya*, que servirà per promocionar la imatge del seu poble natal. La peça, que té dues versions, una per a coral i cobla i una segona només per a cobla, ja va ser estrenada en versió de coral a càrrec de la Coral Cantarines de Caldes el dia 5 d'agost en un concert de festa major celebrat a la plaça de Cruïlles.

Ara, la cobla Selvatana —que Mas havia dirigit del 1995 fins al 1997— serà l'encarregada d'interpretar-la en un enregistrament discogràfic conjuntament amb la coral.

L'Ajuntament de Caldes és el promotor del CD, que inclourà composicions de dos músics caldencs: Francesc Mas Ros i el seu nebot, Antoni Mas. La peça d'Antoni Mas donarà nom el treball que, aprofitant el títol i el contingut literari, es pretén que serveixi per promocionar i potenciar la imatge del poble.

En deute

«Jo sóc caldenc i em considerava en deute amb el meu poble, per la manera com han tractat al meu oncle Francesc Mas Ros i perquè amb motiu dels actes commemoratius del seu centenari també em van tractar molt bé a mi», explica l'autor.

Amb motiu del 25è aniversari de la Nit dels Músics de Cassà de



Compositor. Antoni Mas i Bou (a la dreta) amb la cobla Selvatana formació que va dirigir del 1995 al 1997.

la Selva, Antoni Mas va compondre una peça per a coral i cobla que va ser molt ben acollida, titulada *Nit d'argent*. «Això va donar la sensació que m'havia fet més per Cassà, on resideixo, que per Caldes on vaig néixer, i no és veritat. Senzillament, fer una sardana és una caixa tancada, la pots endevinar o no, per molta bona voluntat que hi posis», afirma el músic.

Ara, amb *Doll de Catalunya* «vull que la gent de Caldes sàpiga que no renuncio als meus orígens cal-

dencs. Vull agrair a l'Ajuntament l'esforç que fa perquè aquesta sardana es conegui. Per satisfet que jo n'estigui, si el públic no la coneix no tindria cap importància. Com més difusió, més possibilitats d'èxit».

Presentació al febrer

La peça es presentarà el 24 de febrer a Caldes, en el marc d'un concert interpretat per la cobla Selvatana, que clourà els actes commemoratius del Centenari del naixement de Francesc Mas Ros,

iniciats el 18 de febrer d'enguany. En el concert es presentarà el CD que inclourà, a més de *Doll de Catalunya*, peces de Mas Ros i del seu nebot, com *Cant de record*, una peça que va escriure Antoni Mas en homenatge al seu oncle que va ser el principal valedor a l'hora d'engrescar-lo a compondre sardanes. Aquesta peça va ser estrenada en l'acte que obria la commemoració del centenari de Francesc Mas Ros a Caldes de Malavella que també va anar a càrrec de la cobla Selvatana.

EL MESTRE VIVIA A PORQUERES I VA MORIR L'ANY PASSAT

Banyoles dedica un parc al músic Manel Saderra i Puigferrer

MONTSERRAT JUVANTENY
BANYOLES

□ El músic i compositor Manel Saderra i Puigferrer (Tortellà 1908-Porqueres 2000) tindrà un parc dedicat a Banyoles a partir d'avui divendres.

Un acord de l'Ajuntament de la capital del Pla de l'Estany ha decidit posar el nom de «Parc Manel Saderra Puigferrer» a la zona fins ara anomenada NP1 situada al Pla de l'Ametller.

Un cop finalitzat l'arranjament de l'espai del Pla de la Formiga i habilitada una zona d'esbarjo per a la mainada, ara es portarà a terme la inauguració de l'espai dedicat al mestre amb una audició de sardanes a partir de dos quarts de dotze del migdia, a càrrec de la cobla Ciutat de Girona.

Per a l'ocasió s'han seleccionat diferents peces totes vinculades d'una o altra manera amb el mestre desaparegut el mes de març del 2000. La peça *Et recordarem sem-*

pre la va escriure Puigferrer el 1958; *Recordança a en Manel* és original de Martirià Font (Bordils 1923) estrenada durant les festes de Sant Martirià de l'any 2000. *Magdalena* és la peça que Puigferrer va dedicar a la seva única filla. Va ser escrita l'any 1944.

La peça més emblemàtica

Del germà gran del compositor desaparegut, el mestre Josep Saderra (1883-1970) s'han seleccionat *La jove* i *Nit estelada*. L'audició es clourà amb la sardana més emblemàtica de Puigferrer, *Somni*, escrita l'any 1945.

Amb el parc que li dedica la ciutat de Banyoles ja seran quatre les vies urbanes que porten el nom del mestre. A Tortellà la seva vila nativa, se li va dedicar un carrer el 9 de juny del 1991; Porqueres li va dedicar un parc el 23 d'abril del 1999, i la vila de Ceret, a la Catalunya Nord, va inaugurar una placeta amb el seu nom el 18 de novembre passat.

FIDELS A LA RODONA

FRANCINA BORIS

Un mes de concerts

Aquest mes de desembre sovintegen els concerts. Els Amics de la Sardana de Cassà de la Selva anuncien, per demà dissabte, festa de la Puríssima, a les 12 del migdia al Teatre Municipal, el concert «La Tenora del Segle XXI» dedicat a la segona part de la Diada del Soci.

És evident la necessitat de donar cabuda a noves experiències que enriqueixen la música de cobla com a manifestació artística i moviment cultural, tot un procés de canvis en els gustos i en la presentació que recullen l'heretatge del passat amb noves propostes.

El concert «La Tenora del segle XXI» conté: Un autor, Max Hawart, Els balls vuitcentistes dos segles després, La tenora dels cànecs, Música contemporània, Les cançons que estimem, Racó del poeta i La nostra dansa.

També l'agrupació sarda-

nista tossenca, el diumenge dia 16 a la tarda, oferirà el gran concert de Nadal, en la diada del soci. La cobla La Principal de la Bisbal i la Coral Tossenca interpretaran aquell dia un atractiu programa.

El dijous dia 20, a la Casa de Cultura de Girona, a les 8 del vespre, es presentarà el disc compacte *La Tenora més enllà de la cobla*, editat en commemoració dels 150 anys de la tenora i concert de presentació de la campanya d'enguany, intèrprets: Jesús Santaliestra, teclats i direcció; Eliseu Quintana, guitarra i fiscorn; Toni Blázquez, contrabaix; Jordi Feliu, tible; Josep Farràs, tenora. La presentació anirà a càrrec de Montserrat Juvanteny.

Tot un seguit de concerts atraients per a aquests dies, en els quals els músics llueixen la seva mestria posant de manifest el domini dels instruments. L'enhorabona a les noves originals versions en una combinació exquisida de sons.