



BIBLIOTECA PÚBLICA
SANT GREGORI
MIQUEL
MARTÍ
I POL

Recull de premsa de la Vall del Llémena

Font Diari de Girona *Plana*

Data 04 de febrer de 2008

La Bisbal Jove i Jordi Molina reinterpreten 'Les noves aventures d'en Joan de l'Ós'

L'espectacle infantil es presentarà el proper dimarts 19 de febrer a l'Auditori de Girona Montserrat Juvanteny, Girona.

La cobla Bisbal Jove, amb Jordi Molina a la direcció musical i també com a compositor, recuperen un espectacle per a nens i nenes, un conte musical en format clàssic, que conté interrelacions i posicions de música i text que originàriament va ser escrit per a quatre tenores l'any 1999. Les noves aventures d'en Joan de l'Ós, que va ser un dels primers encàrrecs que va produir ATOT, empresa gironina de música i teatre, amb seu a Sant Gregori, té per objectiu ajudar a enriquir el nostre patrimoni musical amb obres de nova creació adreçades al públic infantil i familiar.

L'espectacle va ser en el seu moment, nou anys enrere, una aposta agosarada, per la seva peculiar formació instrumental. El muntatge es va presentar a la Fira d'Espectacles d'Arrel Tradicional de Manresa, mereixent un ampli reportatge per part de la televisió autonòmica catalana, tenint una ampla difusió en el circuit escolar amb més de 150 representacions arreu de Catalunya.

Ara "fem reviure una deliciosa obra musical reescrita per a cobla sencera que a més no presenta el mateix espectacle de nou anys enrere. Sinó que el conte, la dramàturgia i la part visual de la representació, són completament nous" expliquen els responsables de la productora de l'espectacle, ATOT, conjuntament amb La Bisbal Jove.

Josep Pujol que és professor d'Història de la Cultura a l'escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), narrador, columnista, i també autor de diversos llibres de contes, ha estat l'encarregat d'escriure una història nova, comptant amb els dibuixos de Mim Juncà, que ja havia col·laborat a l'espectacle Les aventures d'en Peer Gynt. Jordi Molina un dels grans revisitadors de la música de cobla del nostre país i prestigiós compositor i tenorista, s'ha encarregat de la composició musical de l'espectacle.

Cristina Cervià s'encarrega de la direcció i la narració i el muntatge de vídeo és de Joan Duch de ATOT.

Les noves aventures del llegendari personatge Joan de l'Ós presenten un nen, que no sap exactament perquè té com a pare i mare una parella d'òssos. El fet de tenir una família diferent li comporta alguns problemes a l'escola. En Joan s'ajunta amb tres companys que com ell, no són precisament els més populars de la classe. Tots junts acaben formant la banda musical més envejada d'arreu.

La Bisbal Jove és una formació nascuda l'any 1989, sorgida de l'Escola de Cobla Conrad Saló de La Bisbal. La cobla va fer la seva presentació en públic el 3 de març del 1990 i fins l'actualitat ha passejat la música de cobla i la sardana per escenaris d'arreu del món, doncs fins i tot ha actuat a ciutats com Manchester (Regne Unit) el 2003 i Haarlem (Holanda).

L'espectacle es presentarà el proper dimarts 19 de febrer a l'Auditori de Girona. Les noves aventures d'en Joan de l'Ós és doncs un conte musical basat en una rondalla tradicional convertida en una història fantàstica que, al mateix temps, també reflecteix diversos punts de l'actualitat. Al llarg del muntatge, els nens i nenes descobreixen la Cobla i els instruments propis de la cultura musical catalana.

