

A punt el popArb més roquer

El cartell del festival de música d'Arbúcies inclou grups coneguts pel públic del certamen com El petit de Cal Eril



El cantant de Standstill, Enric Montefusco, en una actuació a Barcelona.

GIRONA | PILI TURON

El festival de música pop independent fet a Catalunya, popArb, ja ha iniciat el compte enrere per a la seva edició estilísticament més variada. En la novena cita musical del Montseny, el cartell combina vells coneguts dels d'Arbúcies com són Standstill -amb disc i espectacle acabat d'estrenar-, El petit de Cal Eril o Delafé y la Flores Azules; bandes amb disc de debut, com Bremen, o que acaben de gravar el seu primer EP, com Univers; marques consolidades com La Habitación Roja -aquests de València-; apostes pel rock'n'roll, punk i garatge com la que oferirà Salvaje Montoya; l'experimentació de Za!; o l'electrònica de The Suicide of Western Culture.

La programació també inclou propostes particulars fruit de col·laboracions entre músics, com Maria Rodés, Martí Sales i Ramon Rodríguez -aquest últim és qui s'amaga rere el nom de The New Raemon i acaba d'anunciar la seva retirada indefinida dels escenaris- que presentaran l'àlbum que han realitzat junts, Convergència i Unió. I d'altres com Joan Colomo es reiventará a ell

mateix i a la "radiofórmula", tal com adverteix el programa.

Escenaris integrats al poble

En total, vint-i-cinc concerts en dos dies que es desenvoluparan majoritàriament en els dos escenaris de Can Cassó. Fora del recinte principal, Pau Vallbé obrirà divendres el festival al cafè-jardí Can Torres -el mateix espai on dissabte a la tarda actuaran Senior i El Cor Brutal- i la primera jornada es tancarà amb una sessió de Dj al bar Barrock. Cap al migdia, les piscines municipals seran el primer escenari de dissabte; per passar el relleu al Prat Rodó, paratge a tocar de la riera d'Arbúcies on la música sonarà fins passades les set de la tarda.

La integració dels escenaris al poble i la mida, mesurada, són trets d'identitat del popArb. Com és habitual,

l'organització només ha posat a la venda 2.000 entrades per cadascuna de les dues jornades de concerts. Tot i que la venda va a bon ritme -va explicar la coordinadora i coprogramadora del festival, Anna Cerdà-, encara hi ha disponibles algunes entrades de dia i abonaments; en les últimes edicions, a aquestes alçades ja s'havien esgotat els abonaments.

Però al popArb 2013 no tot serà música. En aquesta edició, la fotografia té un paper destacat, un fet que ja ha quedat clar en la mateixa imatge del festival i que la fotògrafa Tanit Plana ha creat a partir del Montseny i la seva gent. A més, al Museu Etnològic del Montseny, La Gubella, es podrà visitar l'exposició "Jaleo" de Noemí Elías, integrada per retrats d'una generació de músics que ha participat en el popArb i amb els quals ha establert un diàleg artístics.

I a més de fotografia, cinema. Fins a última hora, els organitzadors estan buscant un espai que reu-neixi les condicions tècniques per projectar la pel·lícula Et dec una nit de divendres, una comèdia romàntica dirigida per Dimas Rodríguez amb el festival com a escenari -la seva voluntat era fer un passi especial per al públic del popArb, però a finals de la setmana passada encara no havia estat possible-. De moment, Anna Cerdà va informar que el film es passarà, la nit de dissabte, al programa "Sala 33" de Televisió de Catalunya.

Un cartell amb sorpreses

Aquest 2013, el popArb -que organitza l'Ajuntament de Banyoles amb Cultura Dispersa- ha anat més enllà del pop i presenta un dels seus cartells més dispars en estils. Una de les responsables de la seva programació, Anna Cerdà, va assegurar que "no ha estat descaradament volgut, però aquest any ens ha sortit més variat que mai"; matisant que "no hi ha un trencament, si no que és més variat". Ella mateixa va apuntar que, en aquesta novena edició, el festival d'Arbúcies "té un toc més roquer" i considera que "potser ha estat subconscient, potser a tots ens convé que ens sacsegin". De totes maneres, Cerdà va apuntar que "cada any tenim grups que ningú s'esperava, potser més "popis"". En la seva opinió, el cap de setmana vinent, "els que més sorprendran seran Univers, Salvaje Montoya i els Zà! evidentment". Per destacar, tot seguit, el final de festa de Joan Colomo, que tancarà el festival amb altes dosis de sentit de l'humor.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2013/06/24/punt-poparb-mes-roquer-que/623222.html?utm_source=rss