

# Tomàs Mallol

---



Tomàs Mallol

---

PEP PRIETO

Com les bones pel·lícules, quan Tomàs Mallol irrompia a la teva vida era per quedar-hi ancorat per sempre més. La meva primera presa de contacte amb ell, a Torroella de Fluvià, era per a un reportatge del Diari de Girona, però el seu viatge oral cap als albars de la tècnica cinematogràfica era tan exhaustiu, i a la vegada tan punyent, que transmutava el paper del periodista fins convertir-lo en un alumne meravellat. Vaig sortir d'allà sabent més i, també, amb 90 minuts enregistrats que no feien justícia a l'experiència viscuda ni al seu demiürg. Amb els anys, Mallol va reprendre sovint el seu paper d'interlocutor d'excepció del periodista cinèfil. Primer, gràcies a l'atzar inherent a Girona, en trobades al carrer o en sessions de

tarda de pel·lícules espanyoles que posteriorment comentava amb ànima constructiva; després, en diversos actes del Museu del Cinema en què sempre feia aflorar aquesta distància irònica tan característica. Era increïble com treia punta a qualsevol situació mirant-te per damunt de les ulleres, com si fossis un pla a punt de ser filmat; o quan se li donava per explicar acudits que, potser per la venerabilitat del personatge, sonaven molt més graciosos del que eren. El recordo comentant una retrospectiva dels seus treballs al mateix Museu, on se'n va riure del presentador de l'acte, un servidor, per la seva insistència a "veure-hi més coses de les que hi ha", o la cara d'infantil sorpresa quan, en un sopar, va descobrir que una de les comensals havia crescut al carrer Balcells de Barcelona, que ell coneixia molt bé. L'anècdota concreta s'erigeix, finalment, en el resum d'una constatació general: avui no hi ha ni un sol creador audiovisual de les comarques de Girona que no tingui una petita història amb o sobre ell, i ni un sol festival que no reflecteixi la seva contribució al món de la imatge. I tenim la fortuna de poder-lo retrobar, entre enginyoses fantasmagories, al Museu del Cinema, ressò impagable del seu extraordinari llegat.

Font del document: [http://www.diaridegirona.cat/opinio/2013/06/19/tomas-mallol/622540.html?utm\\_source=rss](http://www.diaridegirona.cat/opinio/2013/06/19/tomas-mallol/622540.html?utm_source=rss)