

Petites obres, gran teatre

Els alumnes de l'aula de teatre Groc Llimona dels Catòlics d'Olot ofereixen com a treball de final de curs un itinerari de microrepresentacions en botigues i pisos del centre. Hi participen més d'un centenar d'espectadors.



El petit tast de teatre que van oferir dues de les alumnes de l'aula de teatre del Centre Catòlic a la pastisseria el Cacau d'Olot. Foto: J.C.

Els alumnes de l'aula de teatre Groc Llimona del Centre Catòlic d'Olot, els Catòlics, han volgut sorprendre en les seves propostes de final de curs i ho han aconseguit amb una proposta de microteatre. Diumenge, dividits en vuit grups –cada grup el formaven entre quinze i vint alumnes de 7 a 16 anys–, van fer petites representacions en espais poc comuns per al teatre. Els actors van estar poc a sobre l'escenari. Només per explicar als 150 espectadors que estaven convidats a fer un recorregut, també per a grups guiats, per diversos espais de la ciutat, propers als Catòlics. I no pas per espais públics, sinó per obradors, botigues i, en un cas, en un pis.

A la llibreria veïna de can Sala, un grup d'alumnes va posar en escena una mare i una filla, la qual anava a la part superior de l'establiment i, quan obria, un conte, li'n sortien els personatges de carn i ós –Astèrix i Obèlix, Tintín i Tina Superbruixa–. Els

espectadors van haver d'ajudar a tancar el conte. A l'estudi d'art Pigment, una pintora demanava ajuda a una col·lega detectiu perquè tragués l'entrellat dels assassinats que ella pintava i que es produïen de part de bo. Al final, l'assassina resultava ésser l'amiga.

A la botiga de roba Magna, els espectadors itinerants van poder disfrutar d'un petit musical. I, a la pastisseria Cacau, dues de les artistes del taller van preparar una recepta molt especial. Hi va haver microespectacles també a la formatgeria Xerigot i a una perruqueria de la Pia Almoïna. La representació final es va dur a terme a la façana del Centre Catòlic. En concret, la balconada va ser l'escenari improvisat de la recreació d'una típica escena de cinema mut. Amb una música de fons característica d'aquestes pel·lícules, pel balcó dels Catòlics hi van circular personatges del cinema sense paraules. No hi va faltar la típica persecució policial a un dels protagonistes.

Sigui com sigui, la proposta de microteatre va ser tot un èxit i va ser molt lloada per tots els assistents. L'itinerari teatral va ser, doncs, una experiència que no oblidaran. A part que van poder conèixer les entranyes d'alguns dels comerços i locals de la part més cèntrica d'Olot.

L'aula de teatre Groc Llimona és dirigida per l'actriu Anna Roca i per la cantant Marta Rius.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 11-06-2013 Pàgina 23

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/653845-petites-obres-gran-teatre.html?piwik_campaign=rss

&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss