

Diada de Sant Jordi

LA CRÒNICA

Jordi Camps



Contra el desànim, llibres i roses

Pots estar decaïgut o fins i tot deprimat, en aquest estat d'ànim generalitzat en què molts ens movem, però per Sant Jordi hi ha quelcom especial que foragita ni que sigui per un dia aquest desànim. El llibreter Guillem Terribas ho defineix molt bé establint un símil futbolístic: "Per Sant Jordi és l'únic dia que no hi ha crisi; és com un Barça-Madrid, que, per més crisi que hi hagi, sempre s'omple el camp." Si a això hi sumem que la diada d'ahir la van presidir un sol majestuós i una temperatura benigna, la jornada es pot qualificar simplement d'extraordinària.

Tan bon punt surt de casa, ja a primera hora, un s'adona que el 23 d'abril és un dia especial. Hi ha molt de formigueig, els balcons llueixen orgullosament senyeres i estelades, a les entrades de les escoles et reben amb els braços oberts perquè els compris una rosa o un llibre per finançar l'excursió de torn i, si te n'escapes (o no), tranquil, que sempre hi ha algú pidolant perquè li compris una rosa. I és que poden passar els anys i complir-se molts Sant Jordis, però poques coses canvien. Sobretot a la Rambla i la plaça de Catalunya, on es congreguen la majoria de parades de llibres, flors, associacions, sindicats i partits polítics. Mormons inclosos. La competència és ferotge, sobretot per vendre't alguna cosa.

Com és habitual, la jornada es va dividir en tres grans etapes: a primera hora, la millor per consultar, comprar i saludar, amb molta mainada, jovent, aturats, i treballadors que exprimien al màxim la seva mitja hora d'esmor-



Les roses van ser ahir, juntament amb els llibres i els escriptors, les protagonistes d'una diada assolellada ■ LLUÍS SERRAT

Tan bon punt surt de casa, ja a primera hora, un s'adona que el 23 d'abril és un dia especial

zar; al migdia, les aglomeracions emigrades per una estona a les terrasses, els restaurants i les cafeteries, i, a la tarda, l'habitual marea humana, sobretot a partir de les cinc, que marquen l'hora de fugir cames ajudeu-me.

Els llibres i les roses van ser els protagonistes i, és clar, per la part que els toca, els escriptors. Aquest any, a diferència de l'any

passat, aquests es van prodigar més per les parades habituals. Parlem de Narcís-Jordi Aragó, Martí Artalejo, Gerard Bagué, Mar Bosch, Roger Costa-Pau, Núria Esponellà, Josep M. Fonalleras, Lluís Lucero, Núria Martí, M. Mercè Roca, Xevi Sala, Mercè Saurina... entre altres. Els que no, també es van muntar la seva pròpia paradeta, oferint els seus llibres autoeditats. Bé, i un clàssic: Guillem Terribas, que, tot passejant d'una parada a l'altra, i a la Llibreria 22, demostra com n'és, de mediàtic, servint els clients, saludant les autoritats i atenent a la vegada els mitjans de comunica-

ció. Ell demostra que sí que es pot ser omnipresent.

Pel que fa les flors, un dels altres camps de batalla de la diada, els venedors van demostrar tenir recursos oferint tot un arsenal de mides i colors, malgrat que la tradicional rosa vermella continua sent un valor assegurat. Per raons òbvies, la blaugrana (el Barça competia, contra el Bayern... i contra Sant Jordi) i la groga i vermella (que evoca la senyera) van tenir la seva tirada. Com sempre, la majoria de compradors eren ells, per complir una bella tradició que marca que els homes regalen la rosa a les seves

estimades com en el seu dia sant Jordi la va oferir a la princesa Violant. També és cert que els temps canvien o, si més no, les relacions amoroses. I si no, que li ho preguntin a un bon amic de la feina que, enamoratís de mena, va exclamar en plena Rambla: "Avui és el dia que regalaria roses a totes les dones!" Ho va dir coincidint amb la publicació d'una enquesta recent, d'aquelles de *qui no té feina el gat pentina*, que assegura –en contra del tòpic– que els homes som més romàntics que no pas les dones. També, és cert, que també som més infidels. Ai, l'amor!

CAMPRDON Poemes als arbres

Camprodon va viure ahir la diada de Sant Jordi amb parades de llibres i roses. Als arbres de les places del centre hi havia pomes penjats que tractaven de Camprodon, de Catalunya, de temes romàntics i de natura de poetes catalans i poemes coneguts d'artistes francesos. Es van penjar el cap de setmana, junt amb dos murals de lliure expressió. Ahir, a TV3, va actuar la coral local amb motiu del 25è aniversari. ■ J.C.



LLAGOSTERA



Maymí relata els anys de postguerra

Crònica d'uns anys grisos. *Llagostera 1939-1954*, de Josep Maymí, és el nou títol de la col·lecció *Memòria*, re-

cord i testimonis, de l'Ajuntament de Llagostera. Unes 50 persones van assistir di-lluns a la presentació. ■ M.S.

BESALÚ Lectura de contes

Les nenes i els nens de la llar d'infants municipal de Besalú El Petit Comte van complir la tradició d'anar a la biblioteca, on la directora del centre, Fina Pont, els va explicar la llegenda de sant Jordi i el drac (a la foto). El gruix de la festa literària tindrà lloc diumenge, amb la cinquena edició de *Passejant lletres*. Entre altres activitats, es podrà participar en un dictat públic o assistir a l'espectacle infantil *La rosa del drac*. ■ R.E.

