

## LA CRÒNICA

Enric Ramionet

# L'orella del lleó

En Janot Carbonell és actor i a vegades col·labora en les presentacions d'un llibre de contes infantil adreçat als més petits. És un llibre titulat *Es estrany*, que va escriure la seva amiga Núria Colom i que parla d'amistats sorprenents. Per exemple: la d'una girafa i una marieta, la d'un cocodril i un ocell, o la d'un elefant i una tortuga. La resta dels membres de la família animal del conte els observen i pregunten desconcertats sobre les raons que justifiquen l'afecte que ha sorgit entre dues criatures d'aparença tan diferent. Potser, diuen, perquè tots dos tenen taques? O perquè tenen antenes? En Janot, que va néixer a Ribes, que ja sobrepasa folgadamente la cinquantena i que és un individu poc convencional en molts aspectes, demà presenta a Llagostera una obra de teatre conjuntament amb el seu amic Kissima Sillah, un gambià de 19 anys que a penes fa tres anys que viu a Catalunya i que, tot i tenir una enorme curiositat i una fam insaciable de coneixements, viu emotivament arrapat als orígens. L'un és més aviat tel·lúric i l'altre tendeix al cosmos, i, per tant, la seva mirada sobre el món deu ser forçosament diferent, però això no ha impedit que travessin una sòlida amistat. Ambdós són membres de Llagostera Solidària, parella lingüística i, coses de l'ofici i del natural creatiu d'en Janot, van decidir convertir les trobades periòdiques en assajos d'una obra que farien a benefici de l'entitat de la qual formen part. Probablement perquè en Kissima, a més del valor i l'animositat dels que han travessat mig món a la recerca d'un futur, té sempre els ulls i la ment oberts, va acceptar sense pensar-s'ho gaire i, des de fa uns tres mesos, saben que demà, el mateix dia en què fa molts anys es va proclamar una república lluminosa, ells havien d'estrenar una obra de teatre. L'adaptació



L'actor Janot Carbonell, en una representació d'«Antígona» ■ EL PUNT AVUI

d'un text d'en Koltés escrita per en Janot i que en Kissima, amb el seu inesgotable sentit de l'humor, ha anat fent progressivament seu. Si se li pregunta, en Kissima explica que, pocs dies després d'haver començat els assajos, mentre s'esforçava per memoritzar un text escrit en una llengua que a penes fa tres anys que va sentir per primera vegada, se sentia com si l'haguessin animat a agafar la orella a un lleó, convençut que tan dolent era seguir-hi arrapat com deixar-la anar. Ara, diu, el lleó ja s'ha convertit en un gatet. Deu ser tot una lliçió de vida. De la voluntat i el valor, i de la relació entre dos éssers dels

quals no sabria dir si el que els uneix són les taques o les antenes. No deu ser important determinar-ho. En Janot, que ara ja quasi parla *sarahule*, segurament diria que tots som fets de polsim d'estrelles o invocaria el cèlebre monòleg de Shylock per recordar-nos que aquí tothom sagna, riu i plora.

Sigui com sigui, demà a les set, al Teatre Casino Llagosterenc, presenten un experiment teatral extraordinari, i, a més de la possibilitat de col·laborar en una bona causa, ens proporcionaran una prova valuosa que, a uns i altres, sovint pretenen espartar-nos amb lleons que són gatets.

## LA GALERIA Teia Bastons



### Fet a Girona

“Feta des de Girona cap al món. Global, amb una tirada mundial i atemporal.” Aquestes són les premisses de la nova revista digital *Unbreak*, creada a Girona, que aquesta mateixa setmana s'ha presentat en societat. Unes declaracions de principis que són la clau de tot el mèrit que es mereix un projecte nascut al Parc Científic i Tecnològic de la Universitat de Girona. Un mèrit que passa per ser capaç de fer coses des de Girona, de fer coses cap al món amb una mirada global i de fer-ho en moments adversos com els actuals. Es podrà discutir sobre si els continguts de la revista agraden o no, o sobre si el suport digital és el futur del periodisme i el que farà serà posar fi a productes en paper com aquest mateix diari, o sobre si aquesta digitalització obre una esclatxa generacional insalvable. Totes aquestes discussions seran molt legítimes. Però on ens hauríem d'aturar és a reflexionar sobre el fet que a casa nostra no sola-

**Els gironins hem de saber que al costat de casa es pensen i fabriquen productes globals**

ment es fan moltes coses i molt interessants, sinó que s'engeguen molts projectes que arriben arreu. Tot i que massa sovint passin desapercebuts per a la majoria. Els gironins hem de saber que al costat de casa es pensen, dissenyen i fabriquen molts productes i serveis per a aquest mercat global que cada vegada, ens agradi o no, és més digital i tecnificat. Els gironins hem de saber-ho per aprendre a

valorar, també, el que es fa a casa nostra i no només allò que ens arriba amb el segell *Made in...* Les noves tecnologies –ja sé que hauríem de deixar de dir que són noves– ofereixen unes oportunitats que de moment semblen il·limitades. Tot just fa quatre dies era impensable que un veí de Buenos Aires es pogués descarregar i llegir al seu ordinador o tauleta una revista pensada, creada, dissenyada i redactada a Girona. I insisteixo que el mèrit de tot plegat el trobo no tant en el producte en si mateix, que agradarà més o menys, sinó en el que representa que aquí i ara hi hagi emprenedors i no tant emprenedors que no defalleixen a l'hora de tirar endavant. L'entorn ens ha imbuït de tanta negativitat que la presentació d'aquest nou producte enmig de gent jove, optimista i il·lusionada fa pensar que no tot està perdut. És cert que poden arribar dificultats, que una iniciativa no qualli o que una empresa no se'n surti. Però és molt reconfortant comprovar que encara hi ha persones que pensen que tot és possible.

## POLÍTICA

# Vila d'Abadal aposta per eleccions plebiscitàries

J.C.  
SANT FELIU DE PALLEROLS

El president de l'Associació de Municipis per la Independència (AMI), Josep Maria Vila d'Abadal, preveu per a l'any vinent la declaració unilateral d'independència de Catalunya i

unes eleccions plebiscitàries. Ho va afirmar en el marc d'una conferència que va fer a Sant Feliu de Pallerols, organitzada per la secció local de l'Assemblea Nacional Catalana (ANC). Això no obstant, va mostrar el seu suport i el de l'AMI al govern, al

president Artur Mas i al Parlament quant a la llei de consultes que estan realitzant i a les converses que han de mantenir amb el govern espanyol per la consulta, tot i que diu que té clar que no serviran per a res. Vila d'Abadal va animar els catalans a ser va-



Vila d'Abadal, al mig, amb l'alcalde, Joan Casas, a l'esquerra, i el president local de l'ANC, Lluís Adell. ■ M.PUIG

lents i, pel que fa a temes que impulsa l'AMI, com la insubmissió fiscal dels ajuntaments, va dir que cal evitar “un campí qui pugui”. Després de la seva intervenció, es va presentar un documental creat i editat per la televisió local, en què es donen detalls de la independència de Catalunya i del seu procés agafant de fons totes les estel·lades que hi ha penjades als balcons de les cases del poble. La idea és de l'ANC local. ■