

Xavier Matamala, de Bordils, fa tot tipus de maquetes

«Faré la catedral de Girona amb sucre, greix, xocolata i farina»

BORDILS (Del nostre corresponent, Josep Puig). — Tot sovint portem a les nostres planes reportatges i comentaris sobre el treball de les persones, relacionat amb el món de l'escultura, la pintura i la resta d'activitats que componen el marc de les arts plàstiques. El que ja no és tan freqüent és trobar-hi joves valors que si bé, ara per ara, el seu treball no veu una compensació a l'esforç posat, de cara al futur l'aprenentatge dut a terme els permetrà aconseguir resultats tècnics i expressius més interessants. Amb 15 anys d'edat, Xavier Matamala és ben conegut a Bordils. El conjunt de peces, principalment maquetes a escala, que ha anat edificant d'uns anys ençà en donen testimoniatge. Es pot dir que no hi ha cap exposició de treballs manuals per la Festa Major que no compti amb una de les seves obres.

UNA GRAN MAQUETA DE BORDILS

Vàrem anar a parlar amb ell perquè ens expliqués com un noi tan jove havia passat ja tantes i tantes estones fent maquetes, temps que d'altres aprofiten per jugar o mirar la televisió. Les seves paraules foren clares: «M'agrada més fer maquetes que no pas anar a jugar. De fet ho compagino tot i, d'altra banda, els meus pares sempre m'han estimulat en el treball manual».

Damunt de la taula veiem una gran maqueta de Bordils. Deu mesurar cap a un metre quadrat i a cop d'ull és feta amb fusta, sorra i cartró. Explica'ns com et vas decidir a fer una peça que, sense dubte, et deu haver portat molta feina.

«L'objectiu d'aquesta maqueta va ser presentar un treball a les exposicions que es feien per la Festa Major i que enguany no es va fer. És feta, tal com has dit, amb trossos de fusta, cartolines ondulades i normals, seradures petites, herbes per imitar els arbres dels carrers, etc. Les cases, que són massisses, són fetes amb trossos de fusta tallats a mida, provinents d'altres més grossos».

Si bé no es va fer exposició de treballs manuals, sí que la vam poder veure al Casal: «El jovent que organitza la Festa Major va fer que l'exposés, davant del problema de manca d'espai per les obres a l'Ajuntament, junt amb una petita mostra sobre l'història del Club d'Handbol». Ens consta que l'èxit de la maqueta va ser important. Què et deia la gent? «Em va dir que

estava molt bé i molts em van felicitar pel gran esforç i pel correcte acabat».

— D'esforç, no cal ser perit per veure-ho, n'hi vas posar molt. Quant de temps et va portar?

— Mira, vaig estar-hi més de dos mesos, tots els dies, i les darreres tres setmanes, fins i tot les nits. Hi ha molta feina perquè has d'anar sobre el terreny a tirar fotos, prendre apunts, fer croquis i mesurar, per tal de tenir les proporcions correctes i després tot això s'ha de portar a l'obra que s'està treballant.

— No et varen venir ganes en algun moment de deixar-ho córrer o de demanar algú que t'ajudés?

— Quan em proposo una cosa sempre l'acabo. Quan m'hi vaig embrancar ja suposava que em costaria molt. Per això vaig començar amb força temps. D'altra banda, ho he fet sol. No m'ha ajudat ningú. Ara bé, només vaig fer la part corresponent al poble. Fer el barri de la carretera, m'hauria portat massa feina i el tamany, sempre que hagués guardat les proporcions hauria exedit del que em proposava i no hauria sabut on posar-ho.

— Suposem que si ara ho tornessis a fer canviaries algunes coses.

— Efectivament, perfeccionaria l'església, repintaria els carrers, però no ho faré pas.

— Quines han estat les obres que més importància tenen de totes les que has fet?

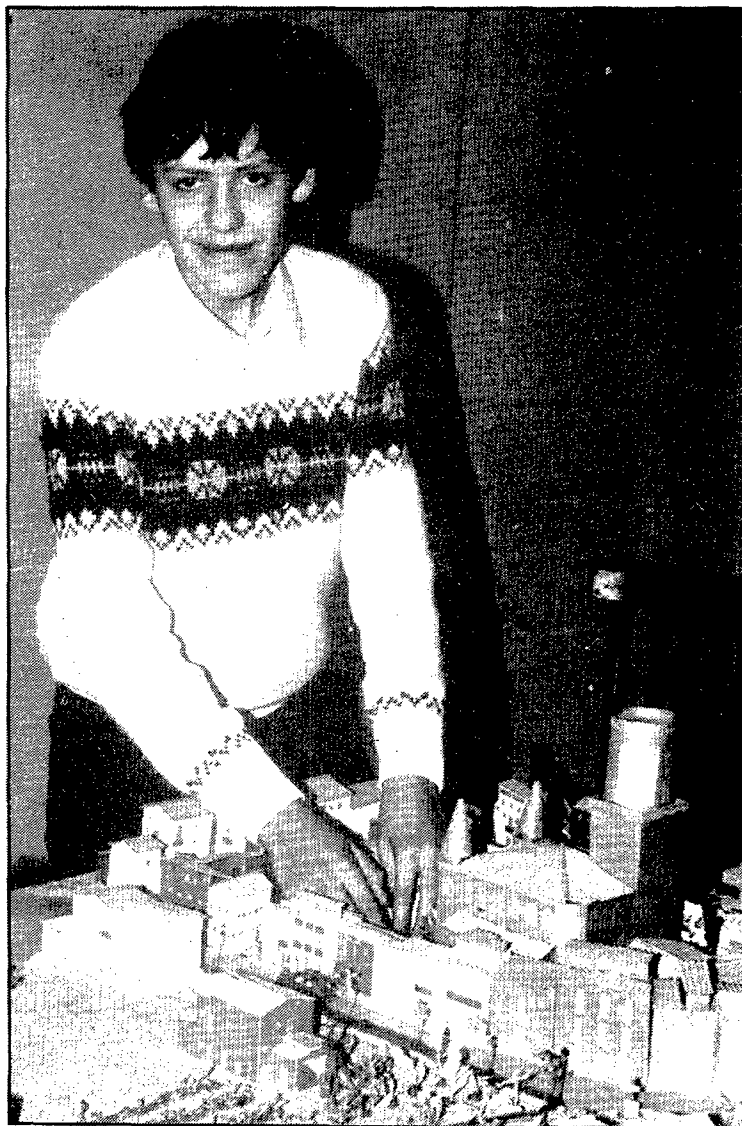
— D'una banda tinc dues torres Eiffel totalment diferents. Una és feta amb pals primers i té un metre d'alçada. L'altra és de canya de bambú i fa dos metres i mig. Aquesta darrera em va portar tanta feina com la maqueta del poble. També he fet una casa amb els mobles i llum interior.

I pel que fa a projectes?

— Ara tinc al cap fer la catedral de Girona a base de terrossos de sucre, greix per fer les escales, xocolata, farina de colors, i en general coses de menjar.

— Per acabar, una pregunta obligada. T'agradaria o has pensat dedicar-te, en un futur més o menys immediat, de manera formal a l'escultura o a la pintura?

— El que a mi m'agrada, i la prova és que totes les coses que he fet són de la mateixa branca, és el maquetisme. Això sí que m'agradaria, ara bé, no és fàcil destacar en aquest món. Fer maquetes és difícil i es necessita molta imaginació per tal de treballar amb els elements més adients i portar a terme totes les idees que van surtint al llarg de l'elaboració d'un projecte d'aquesta mena.



Xavier Matamala, davant la maqueta del seu poble (Foto: Josep Puig)

El Butlletí torna a tirar endavant

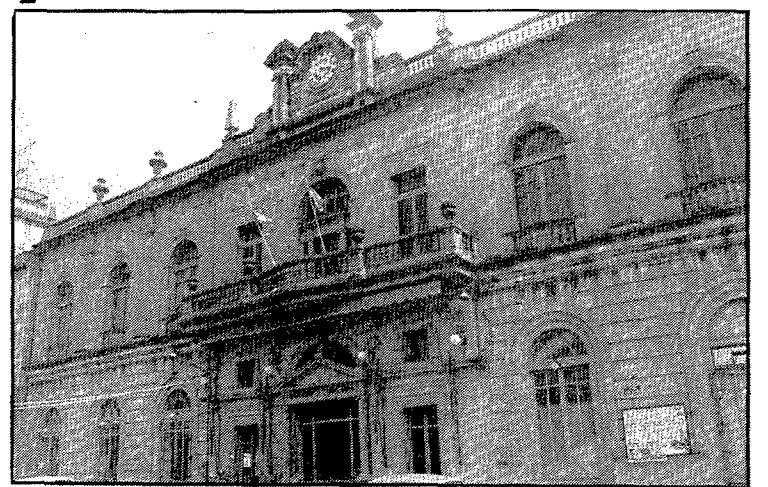
El Casino Llagosterenc continua passant per un mal moment

LLAGOSTERA (De la nostra corresponent, Dolors Grau). — El casino llagosterenc, una entitat propera a celebrar el centenari de la seva fundació, fa més d'un parell de mesos que resta sense junta. Dimarts passat se celebrà una reunió d'on tampoc no en va sortir cap, però l'anterior president va dir que ho tornaria a ser i que designaria una junta que funcionaria d'una manera més o menys provisional fins que se'n presentés alguna i es pogués procedir a la renovació.

Un dels punts que es va solucionar en aquesta reunió va ser la recerca d'uns avaladors per a la renovació d'una pòlissa del milió de ptes per sufragar els dèficits que es vénen arrossegant.

Des de fa temps que aquesta entitat està sotmesa a una crisi continuada, crisi a la qual no s'acaben de trobar solucions; la vastitud de l'edifici amb les despeses que s'han de fer anualment per la seva conservació i la manca d'activitats que satisfaguin o que interessin al vilatà com per fer-se'n soci, són uns dels punts més importants.

Per mirar de solucionar aquest últim punt es va creure convenient fer una renovació d'estatuts (els Estatuts que hi ha són de l'any 1929). La intenció era que l'entitat i les seves accions beneficiessin més al soci. La redacció d'aquests nous estatuts (entre els quals es contempla el dret de la dona a ésser sòcia, i la possible repartició del patrimoni del Casino Llagosterenc entre els socis en el cas que algun dia es



El Casino passa per moments difícils

dissolgués aquesta entitat) ja està feta, però encara no segueix els tràmits legals per a la seva aprovació i sembla que va per a molt llarg.

EL BUTLLETÍ TORNA A SORTIR

Divendres passat es va convocar una reunió en el local de l'AAVV de Llagostera per decidir la continuïtat o no de la revista, davant la manca de membres en el col·lectiu de redacció per portar a terme aquesta tasca.

La resposta a aquesta convocatòria va ésser força afirmativa; el nombre d'assistents a la reunió va ésser més nombrós que d'altres vegades, i davant l'escèpticisme d'alguns el nombre de gent que es va decidir a formar part de col·lectiu de redacció va ésser prou important, igual-

Demà se celebrarà l'aplec de Sant Sebastià a Caldes

CALDES DE MALAVELLA. — Demà dijous se celebrarà a Caldes de Malavella el tradicional aplec de Sant Sebastià, que cada any aplega molta gent que es desplaça a l'ermita d'aquest sant per participar en la festa.

Avui a les sis de la tarda es realitzarà un repic de campanes: un quart més tard a la plaça del sant tindrà lloc l'obertura de la festa amb gresca garantida per a tothom. A un quart de vuit del vespre es dispararà una extraordinària traca lluminosa a la plaça de Sant Sebastià, la qual anunciarà la festa.

Dijous dia 20, a dos quarts d'onze del matí es farà una solemne missa a l'ermita del sant, amb l'acompanyament del Cor Parroquial i cant dels goigs de Sant Sebastià.

A dos quarts de dotze de la nit, a la plaça del sant, es realitzarà la primera audició de sardanes que anirà a càrrec de la cobla orquestra La Flama de Farners.

A un quart de quatre de la tarda es procedirà a resar el Sant Rosari a l'ermita del sant, també acompanyat pel Cor Parroquial que interpretarà el cant dels Goigs de Sant Sebastià.

Un cop acabat el rosari es farà la segona audició de sardanes que anirà a càrrec de la Principal de Llagostera. A tres quarts de sis de la tarda a la plaça del sant es realitzarà un gran ball de fi de festa

AVUI
COMENCEM LES REBAIXES

MAGATZEMS MERCADAL

Rambla de la Llibertat, 12
GIRONA - Tel. 20 12 30