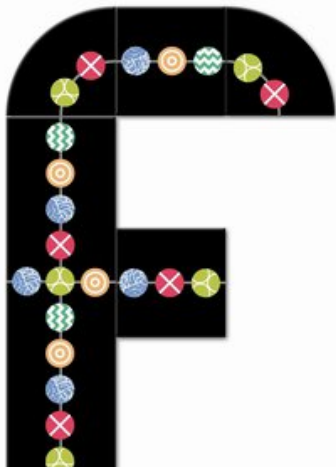


Els alumnes de Disseny de l'Escola d'Art d'Olot ideen maletins de supervivència

Són alumnes d'estudis superiors que han creat productes per sortir-se'n d'una situació d'emergència

Algunes idees s'estan duent a la pràctica



El kit d'Ariadna Falgueras. Foto: E.A.O.

Camps de refugiats, desastres naturals, el subdesenvolupament sota totes les seves formes... Al món hi ha molts conflictes i catàstrofes i, arran d'això, molt de patiment humà. En aquest context, els alumnes dels estudis superiors de disseny de l'Escola d'Art d'Olot, ara substituïts per estudis de grau, han dissenyat un maletí de supervivència. No perquè sí. Es tracta del treball de final d'estudis. El professor de l'àrea de Gràfica, Pere Alvaro, explica que són alumnes d'estudis superiors i que, per això, no se'ls encarrega només una concreció gràfica, sinó la resolució d'un problema social. D'aquí prové, doncs, el maletí de supervivència per a situacions d'adversitat social. Els treballs s'han presentat als Catòlics d'Olot en una sessió oberta a tothom i, a part dels de Estudis de Disseny Superiors, s'hi han pogut veure els de cicles formatius de grau superior pe als quals la pauta ha estat molt més

marca i se'ls ha demanat la resolució, una nova imatge pel festival Sonar de Barcelona. En total, 24 treballs.

Les propostes han estat molt variades i interessants. S'ha presentat el maletí de la felicitat, amb productes i la imatge gràfica amb tot allò que pot ajudar a sentir-se bé: xocolata, massatges, etcètera. N'hi ha un d'alimentació saludable, que ofereix la possibilitat de crear un hort a domicili donant dades a un web de l'espai de què es disposa, l'orientació, etcètera. N'hi ha un d'assessorament psicològic, un altre de pedagògic sobre com s'ha de tenir cura d'un gos, i un per actuar i tenir a mà allò més imprescindible en cas d'un terratrèmol. També s'ha presentat el laio kit, per al control a través d'una tauleta de la gent gran amb mobilitat reduïda; el Somalia, per recaptar fons per a aquest país, i el Català Il·lustrat, per a la creació de samarretes amb il·lustracions basades en dites i refranys catalans com "Anar a la quinta forca". Alguns, però, no responen al tema central. Així un ha creat la imatge gràfica de la colla castellera dels Esperxats, un altre desenvolupa un alfabet per donar a conèixer la tipografia i, per citar un exemple més, Ciclus és un lot de revistes d'alimentació.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 18-02-2013 Pàgina 10

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/2-societat/5-societat/620381-els-alumnes-de-disseny-de-lescola-dart-dolot-ideen-maletins-de-supervivencia.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss