

El memorial democràtic d'Olot passa del paper a la planificació urbanística

La junta de govern aprova demà l'estudi d'integració urbana del projecte de senyalització dels espais

També preveu l'eliminació dels símbols feixistes



La creu del Triai, a part de senyalitzar-se d'acord amb el projecte, es rehabilitarà de les pintades. Foto: J.C.

El projecte de contextualització i senyalització dels espais de la memòria històrica relacionats amb la guerra civil espanyola d'Olot, que inclou l'eliminació dels símbols feixistes bàsicament del monument del cementiri, s'ha traduït al llenguatge de l'urbanisme. Demà, la junta de govern de l'Ajuntament d'Olot aprova l'estudi d'integració urbana del memorial democràtic, que és el treball tècnic sobre paper que inclou la contextualització del conflicte a Olot i el recordatori de les víctimes d'un i altre bàndol com a tals, sense fer-hi constar a quin pertanyien.

El projecte inclou cinc espais, tres dels quals, al cementiri

municipal –el monument feixista, les sepultures dels republicans i les dels militars de Franco forans–, la creu del Triai i el monument Als vençuts, d'entre les fonts de Sant Roc i l'antiga estació.

En el cas del cementiri i segons explica el regidor encarregat del tema, Josep Ferrés (Rcat), l'estudi preveu unes petites obres de jardineria i l'habilitació d'un petit camí amb l'objectiu de fer més accessible la visita tant a la fossa comuna com a l'anomenat Panteó dels Caiguts, que és on hi ha els símbols feixistes que s'eliminaran. A més, defineix la millor manera possible de situar la cartellera amb els noms de les víctimes i els faristols informatius.

Pel que fa a la creu del Triai i el monument Als vençuts, la traducció urbanística del projecte no genera gaires complicacions. I és que, únicament, es tracta d'escollir el punt on els faristols o monòlits encaixin millor amb l'entorn.

Quant a la creu del Triai, també hi ha prevista una petita restauració. Es tracta, en aquest cas, de fer més visibles els noms de les persones que van ser afusellades en aquell indret, ja que les capes de pintura que s'han anat fent amb els anys els han esborrat gairebé totalment.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 09-01-2013 Pàgina 10

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/2-societat/5-societat/608620-el-memorial-democratic-dolot-passa-del-paper-a-la-planificacio-urbanistica.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mecSocietat&utm_source=rss&utm_medium=mecSocietat&utm_campaign=rss