

L'augment de l'aportació d'Olot en ensenyament afecta Cultura i Festes

L'Ajuntament ha incrementat la partida de l'educació no reglada en un 45% i ha fet reduccions al voltant del 10% en d'altres àrees

OLOT | XAVIER VALERI

L'augment de l'aportació de l'Ajuntament a l'Ensenyament no reglat (escoles bressol i escola de música) redueix les aportacions en cultura i festes. A la compareixença setmanal, el regidor de Cultura, Josep Berga (CiU), va explicar que l'aportació del municipi a l'Ensenyament ha estat un 45% superior a la de l'any passat. La causa ha estat la reducció de la participació econòmica de la Generalitat. En concret, la inversió en educació prevista pel 2013 és de 550.000 euros, mentre que en l'exercici que està apunt d'acabar l'aportació ha estat de 330.000 euros.

Segons va explicar Berga, l'aposta per l'educació ha afectat les àrees de cultura i de festes, però no d'una manera molt important. Va enumerar en una aproximació al 10% la reducció de la participació de l'Ajuntament en cadascuna de les àrees. Pel que fa a cultura va apuntar que la reducció s'ha concentrat a les activitats dependents del municipi, mentre que les organitzades per les entitats reben els mateixos ingressos. En referència al conjunt d'entitats veïnals (culturals, esportives o de cooperació), va dir que "nosaltres hem mantingut la quantitat, però això no garanteix que tot allò que vulguin fer sigui possible". El motiu és que, segons ell, "les aportacions de la Diputació de Girona o de la Generalitat s'han reduït". Va aconsellar la coordinació entre entitats per tal d'evitar la coincidència d'esdeveniments. Va posar d'exemple que "el dia de Santa Cecília van coincidir 3 activitats musicals organitzades per entitats a la mateixa hora: una al Torín, una a l'Orfeó i una altra al Teatre Principal".

Segons ell, l'única entitat afectada ha estat el Tíller, que organitza el festival Cornamusam dedicat a música transmesa amb instruments de sac d'aire. En tant que secretari de l'entitat, Berga va assenyalar que la disminució d'ingressos suposarà que "el concert del dissabte a la nit, pel qual solem portar grups de primera categoria d'Escòcia o d'Irlanda, s'haurà de fer amb un grup de Catalunya, Galícia o Astúries.

Pel que fa a la reducció de l'aportació en els actes organitzats pel municipi: Institut de Cultura de la Ciutat i Teatre Principal va dir "Jo sóc dels que penso que no hem de baixar la qualitat, en tot cas hem de baixar en quantitat". Així, va apuntar que de cara a la temporada cultural del 2013, l'Ajuntament preveu programar actuacions de Joel Joan i del Tricicle, l'escenificació de l'obra Cyrano de Bergerac i actuacions musicals del grup mallorquí Antònia Font i del grup de música pop Mishima.

Berga va indicar que la reducció de l'aportació del municipi no es visualitzarà per causa de la qualitat de les programacions culturals i festives. Segons ell, la causa és que els grups musicals i les companyies de teatre han hagut d'adaptar els preus per les actuacions a les disponibilitats econòmiques dels municipis, els quals tots pateixen en més o menys grau la crisi econòmica. "Fa 5 anys treballaven a preus molt superiors dels actuals, va valorar. La previsió és que l'Ajuntament publiqui una agenda cultural en breu.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/comarques/2012/12/01/laugment-laportacio-dolot-ensenyament-afecta-cultura-festes/593676.html?utm_source=rss