



«Quèquicom», del 33, reemet «Un president contra l'Alzheimer»

33 / 21.30 h



«El retorn del salmó salvatge», un dels treballs de «Thalassa»

33 / 22.10 h



Un cas del 2004, en el capítol nou de «Caso abierto»

LA SEXTA / 22.15 h

L'apagada analògica a gairebé tota la demarcació de Girona serà al gener

Només tretze municipis de la Cerdanya quedaran pendents per a l'última fase, amb data límit el 3 d'abril

LURDES ARTIGAS / Girona

● La segona fase de l'apagada analògica afectarà a totes les poblacions gironines, excepte les 33 del Ripollès i la Garrotxa que ja la van fer al juny i 13 de la Cerdanya que la faran en la tercera fase

Després del Ripollès i part de la Garrotxa, ara serà el torn de la resta de la demarcació de Girona. León va explicar que són especialment optimistes en el fet que el canvi es faci sense problemes a Girona, ja que té uns «indicadors dels més positius de la fase».

Indicadors molt alts

Concretament, segons dades del setembre, més del 91,9% de les llars dels municipis de Girona on es farà l'apagada ja tenen TDT (la mitjana estatal és del 84,3% i la catalana, del

88,1%); les llars amb antena superen el 93% (90% a l'Estat i a Catalunya), i el coneixement de la nova tecnologia arriba al 99,6% (98,6% a l'Estat i 98,7% a Catalunya). «Els números no poden ser millors», va dir León, però hi va afegir: «No ens conformem, però, volem el 100%».

Repetidors pendents

Tot i aquestes bones dades, l'apagada analògica a Girona serà de les últimes de la segona fase, ja que encara queden 8 dels 50 centres emissors per digitalitzar.

(març-abril) perquè formen part del projecte tècnic de la Seu d'Urgell. La resta, 177 municipis –inclosos la capital i les poblacions més grans, com Figueres, Blanes i Lloret–, faran l'apagada al gener, «passat festes», va dir ahir Ignacio León,

representant de l'Oficina Nacional de Transició a la TDT del Ministeri d'Indústria, que va destacar que les dades actuals de la TDT a Girona són de les més altes de l'Estat. León es va reunir ahir amb els 177 ajuntaments gironins afectats.

La segona fase, que afectarà a tot l'Estat 2.653 municipis (9,2 milions de persones), es realitzarà gradualment del desembre al gener (amb un parèntesi per les festes de Nadal), però ja sembla clar que a Girona no li tocarà el torn fins al gener perquè «fins que hi hagi la certesa que s'igualarà almenys la cobertura que hi havia en analògic, no s'apaga enlloc». En aquest sentit, León va deixar clar que la cobertura en TDT superarà en conjunt l'analògica i que en les poques zones fosques que quedin

Punts informatius

(menys d'1% de la població a tot l'Estat) es farà arribar la televisió digital a través del satèl·lit. També va destacar que hi ha un pla de suport amb descodificadors especials per a persones amb risc d'exclusió.

La reunió d'ahir és l'inici de la fase informativa, que inclourà la instal·lació de dos punts fixos a Girona i a Figueres durant dos mesos –abans i després de l'apagada– i diverses unitats mòbils que recorreran del 30 de novembre al 24 de

Poques incidències

desembre 68 municipis. A més, des d'un mes abans de l'apagada apareixerà en l'emissió analògica un cartell informatiu. Pel que fa a les incidències registrades en la primera fase, León va destacar que la majoria de trucades del 901 201 004 van ser per demanar informació, «només un 23% van ser per problemes de recepció i d'aquestes més de la meitat no eren per problemes en la instal·lació de la pròpia llar, com l'orientació de l'antena».

La Unió Europea avala que es pugui tallar l'accés a internet sense ordre judicial prèvia

AGÈNCIES

● El Parlament Europeu i els governs dels 27 estats de la UE van arribar ahir a la matinada finalment a un acord sobre la possibilitat de tallar l'accés a internet als usuaris que baixin continguts protegits per drets d'autor, com volen fer França i el Regne Unit. El Parlament Europeu ha cedit i ha acceptat que els estats puguin fer-ho sense or-

dre judicial prèvia, sempre que resulti «necessari i proporcionat» i «només després d'un procediment just i imparcial que respecti el dret de l'usuari a ser escoltat».

L'acord sobre la reforma del marc legislatiu per al sector de les telecomunicacions, que podria entrar en vigor a principis de l'any que ve, va ser possible després que l'eurocambra va

fer marxa enrere en la seva defensa de l'obligatorietat d'una ordre judicial prèvia per poder tallar l'accés a internet –cosa que no acceptaven els estats– a canvi d'introduir un nou apartat sobre drets dels internautes, com ara el de presumpció d'innocència, el de privacitat i el d'una revisió judicial efectiva.

L'eurodiputat del PP Alejo Vidal-Quadras, que

presidia la delegació negociadora, va justificar el canvi de posició dient que els serveis jurídics havien dictaminat que incloure l'expressió «ordre judicial» podria implicar una harmonització dels sistemes judicials dels estats membres, cosa que escapa a las competències de la UE.

La ministra tranquil·litza La ministra espanyola de

Cultura, Ángeles González-Sinde, va voler tranquil·litzar ahir els internautes espanyols i va assegurar, a *Los desayunos de TVE*, que no preveu canviar la llei per penalitzar les baixades, sinó que la prioritat de l'executiu espanyol és perseguir els «concentradors» de continguts, que ofereixen enllaços per baixar els continguts.

RÀNKING D'AUDIÈNCIA

Dimecres 4 de novembre

Catalunya

PROGRAMA	TV	AUDIÈNCIA	%
1. Telenotícies migdia	TV3	533.000	26,6
2. Física o química	ANTENA 3	509.000	20,7
3. Sevilla-Stuttgart	TV3	428.000	14,8
4. Telediario 2	LA 1	408.000	14,2
5. De buena ley	TELE 5	390.000	19,3

Estat espanyol

PROGRAMA	TV	AUDIÈNCIA	%
1. Física o química	ANTENA 3	3.243.000	20,1
2. Comando actualidad	LA 1	3.003.000	15,6
3. Telediario 2	LA 1	2.911.000	16,7
4. Telediario 1	LA 1	2.697.000	19,9
5. Amar en tiempos...	LA 1	2.560.000	21,0

Font: SOFRES AM

zàping | GEMMA BUSQUETS

Neorealisme televisiu

Jorge Javier Vázquez, que dimecres va ser investit cavaller de la Taula Rodona dels Ondas pel rei Artús de *Spamalot* i va agrair el premi cantant a Serrat, afirma taxativament que no fa «teleporqueria» –terme que considera obsolet– sinó «neorealisme televisiu». La frase ha fet fortuna: la va dir una tarda d'estiu, enmig del guirigall del plató, quan *Sálvame* ja era el fenomen de la programació d'agost, en general llanguida, repetitiva i enllaunada. I no s'ha cansat de repetir-la, com si fos un eslògan, en totes les entrevistes posteriors i evidentment als Ondas. Aquesta frase, que no deixa de

ser un titular llaminer, és, en certa manera, justificar, amb arguments intel·lectuals, el que fan cada tarda, que és muntar un circ (no en sentit metafòric, sinó real) i riure's de les misèries, de la decadència de la vida. La crònica social no importa a *Sálvame*: qui busqui informació no la trobarà. Es fa espectacle, sense transcendència. I el mèrit no és de Karmele ni de Belén Esteban sinó de J.J., del seu paper no de mediador sinó d'instigador. No és que els Ondas es desprestigiïn pel fet de guardar Vázquez (i pel fet de buscar la polèmica i revitalitzar els premis) sinó per tants oblots anteriors.

CINEMA A CASA

«Història d'una índia»

8tv / 21.00

Legend of walks far woman. EUA, 1982. 111'. Dir.: Mel Damski. Int.: Raquel Welch. Arg.: Una índia és recollida per un vell sioux, que la porta a la seva tribu. Al principi és refusada pels altres, fins que un dia salva la vida del seu cap. Com a prova de gratitud, la deixa quedar amb la seva família.

«¿Y tú quién eres?»

La 1 / 22.00

Estat espanyol, 2007. 90'. Gèn.: Drama. Dir.: Antonio Mercero. Int.: Manuel Alexandre, Cristina Brondo. Arg.: Mentre Luis se'n va de vacances d'estiu, el seu pare, Ricardo, és internat en una residència de gent gran, on coneix Andrés i es fan amics. Però l'Alzheimer amenaça la vida de Ricardo.

«Promeses de l'est»

TV3 / 22.20

Eastern Promises. EUA, 2007. Gèn.: Drama. Dir.: David Cronenberg. Int.: Naomi Watts, Viggo Mortensen. Arg.: Nikolai Luzhin és el xofer d'una de les famílies mafioses més importants de l'Europa de l'Est. Semyon, el seu cap, és l'amo d'un restaurant rus de luxe. Els problemes arriben quan Kirill, fill de Semyon, comença a fer bogeries amb la complicitat de Nikolai.

«Marcado por el odio»

8tv / 23.35

Somebody up there likes me. EUA, 1956. 109'. Gèn.: Drama. Dir.: Robert Wise. Int.: Paul Newman, Pier Angeli, Eileen Heckart. Arg.: Rocky Graziano, el que va ser el millor pes mitjà que ha tingut la boxa americana, es va educar al carrer, formant part de les bandes delinqüents juvenils, que el van portar al reformatori i a diferents presons, la qual cosa va endurir encara més el seu caràcter.

«Frenético»

La 1 / 00.00

Frantic. EUA, 1987. 115'. Dir.: Roman Polanski. Int.: Harrison Ford. Arg.: Un metge va a París, on ha de pronunciar una conferència. A causa d'un malentès, la seva dona és segrestada per uns terroristes, i per trobar-la, aquell home tranquil s'haurà de moure en ambients tèrbols.

«Perseguint la Betty»

TV3 / 00.10

Nurse Betty. EUA, 2000. 106'. Gèn.: Comèdia dramàtica. Dir.: Neil LaBute. Int.: Renée Zellweger, Morgan Freeman, Chris Rock, Wes Bentley. Arg.: Betty és una jove cambrera obsessionada amb una telenovel·la. El seu marit, Del, la ignora, i ella decideix començar una nova vida. Però la seva marxa resultarà accelerada després que el seu marit topi amb dos delinqüents a qui deu diners i certa mercaderia.

«Intercambio de destinos»

La 2 / 01.00

Perfect strangers. Gran Bretanya, 2004. 84'. Dir.: Robin Sheppard. Int.: Rob Lowe, Anna Friel. Arg.: Lloyd Rockwell és un important publicista dins de la seva agència que viatja a Londres per treballar a l'oficina de la seva empresa.