

# Empremtes sense identificar a l'escena del crim de Vilobí



Kourouma , entrant a la pres de Girona el setembre de 2011 Foto: EDDY KELELE.

La fase d'instrucció del crim de Vilobí d'Onyar acaba amb una gran incògnita: els investigadors no han pogut identificar unes empremtes dactilars que es van trobar al mas Ca l'Artau. La policia científica va trobar fins a tres empremtes diferents: les de la víctima –Josep Sais Salichs–, les de l'imputat –Sayon Kourouma– i les d'una tercera persona que no se sap qui és. Aquestes empremtes serien als vehicles del mas, a la porta, en diverses eines que hi havia al taller i a l'arma del crim. Pel lletrat de la defensa, Òscar Álvarez, això prova que a l'escena del crim hi hauria una tercera persona que va arribar abans que Sayon Kourouma. Pel lletrat, és normal que trobessin les empremtes del seu client, ja que el sospitós treballava i vivia al mas, però el que no és normal és que hi hagi empremtes d'una altra persona desconeguda.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 27-10-2012 Pàgina 14

Font del document:

[http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/24-puntdivers/4-divers/588090-empreses-sense-identificar-a-lescena-del-crim-de-vilobi.html?piwik\\_campaign=rss&piwik\\_kwd=mesPunt+divers&utm\\_source=rss&utm\\_medium=mesPunt+divers&utm\\_campaign=rss](http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/24-puntdivers/4-divers/588090-empreses-sense-identificar-a-lescena-del-crim-de-vilobi.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesPunt+divers&utm_source=rss&utm_medium=mesPunt+divers&utm_campaign=rss)