

Una cançó de la Trinca per demanar que s'enretiri el retrat del rei

□ El grup municipal d'Esquerra Republicana de Catalunya (ERC) de Caldes de Malavella està creant un estil propi de fer política. Primer van utilitzar contes infantils per explicar el sistema de repartiment de les subvencions a l'hora d'urbanitzar carrers i ara s'han servit d'una cançó de la Trinca per demanar que es despenyi el retrat del rei d'Espanya de la sala de plens.

□ L'ordre del dia de l'última sessió plenària de l'Ajuntament de Caldes va incloure una proposta d'ERC, que va consistir a demanar que s'enretirés el retrat del rei Joan Carles I de la sala de plens municipal. Només per situar els lectors, explicarem que a la dreta d'aquesta fotografia es troba la imatge del president de la Generalitat, Jordi Pujol.

□ L'equip de govern caldenc (de Convergència i Unió) va desestimar la proposta dels republicans. Després de la votació, el regidor d'ERC que havia formulat la demanda va demanar permís per argumentar la seva proposta que, òbviament, està justificada en el mateix nom del seu partit.

□ Però el regidor va voler anar més enllà i va buscar un referent molt popular per explicar les seves raons: la lletra de la cançó *Corasón loco*, de la Trinca (pertanyent al disc «Nou de Trinca», 1981). El representant d'Esquerra Republicana va recitar un fragment de la cançó en què deia «és difícil d'esbrinar com es poden mantenir dues pàtries i no estar tocat de l'ala». No fa falta explicar quina va ser la reacció del públic i dels mateixos regidors.