

Els carrers, els edificis i els voltants de Caldes de Malavella conserven molts records del passat històric de la població. Amb l'objectiu de donar-los a conèixer, l'associació cultural Amics de l'Art i la història organit-

za per aquest cap de setmana dues visites guiades per la vila. L'últim dels recorreguts, que es farà diumenge, es realitzarà en horari nocturn, i se centrarà en l'explicació de les llegendes que existeixen sobre Caldes.

Un recorregut per la història de Caldes

Els Amics de l'Art donen a conèixer el passat de la població en dues visites guiades, una que es realitzarà dissabte a les 8 del vespre i l'altra, diumenge a un quart d'11 de la nit

PILI TURON

Caldes de Malavella

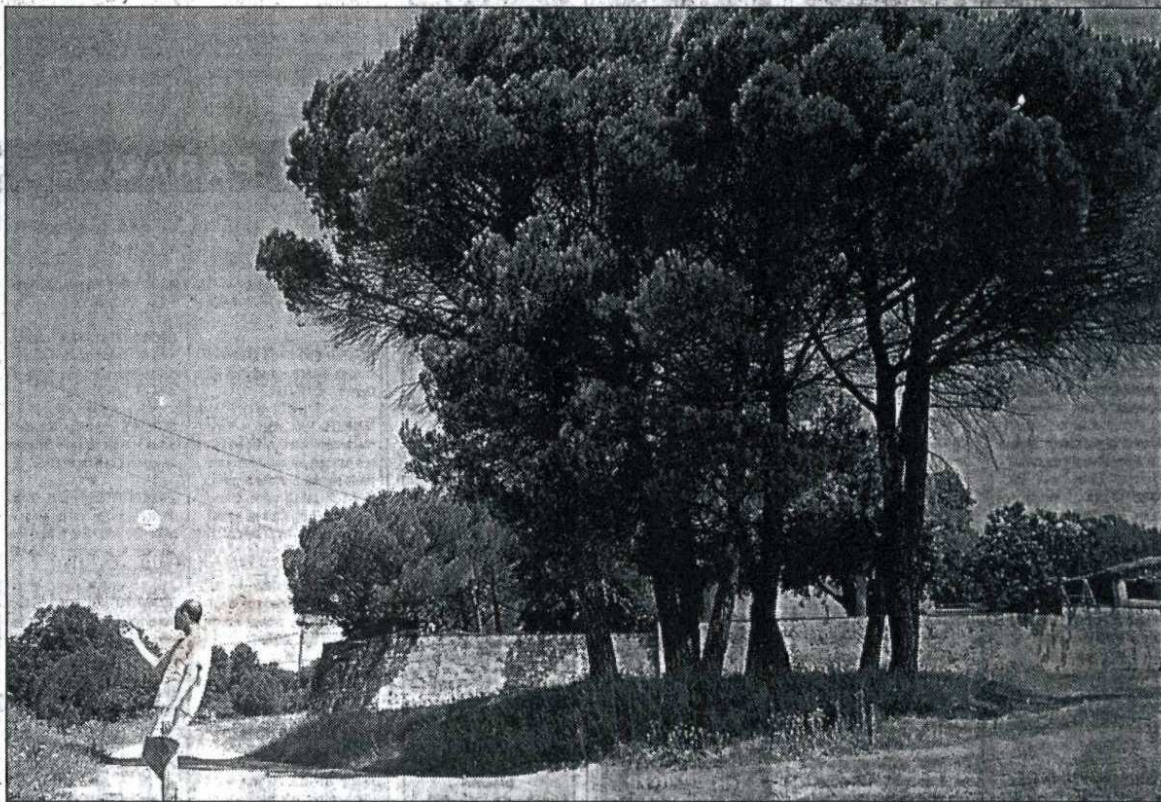
Els Amics de l'Art i la història de Caldes organitzen, en el marc del programa d'actes de la festa major, dues visites guiades pels indrets més interessants de la població. L'objectiu d'aquests recorreguts és mostrar els resultats del pas de la història per Caldes de Malavella, sense oblidar les múltiples llegendes populars que existeixen sobre la població.

La plaça de l'Església serà el punt de sortida dels itineraris, que duren aproximadament una hora. El recorregut històric es realitza per quart any consecutiu i sempre ha comptat amb un important nombre de públic. La visita guiada de dissabte —que començarà a les vuit del vespre— acabarà a la Font de la Mina, mentre que la de diumenge —a partir d'un quart d'onze de la nit— ho farà al Parc de les Molerres.

De la prehistòria al segle XX

Durant el recorregut de dissabte es realitzarà un viatge a través de la història de la vila, començant per la prehistòria i finalitzant a principis del segle XX. El president dels Amics de l'Art i la història, Sergi Mir, i altres membres de l'associació cultural, actuaran com a guies per tal de fer conèixer el pas dels homes prehistòrics per Caldes, fent referència a les restes dels campaments aixecats per caçadors del període paleolític.

La següent parada tindrà lloc a l'època romana —quan el poble rebia el nom d'*Aquae Calidae*. Corresponent a aquest període, es visitarà el conjunt de les Termes romanes i, també, es farà



XAVI FABREGA

La pineda de Can Rufi és l'escenari d'una de les llegendes explicades durant els recorreguts.

referència a la necròpoli Sant Esteve. Després, es visitaran les restes de les tres torres medievals que es trobaven a l'antiga muralla caldenca.

Finalment, i abans de recordar les virtuts medicinals de les aigües termals de la població, el guia farà notar el pas del modernisme per Caldes. L'estètica modernista —pròpia de finals del segle XIX i principis del XX—, s'evidencia en l'arquitectura de diversos xalets i torres, a més dels dos balnearis.

Els Amics de l'Art i la història de Caldes han donat un plantejament diferent a la versió nocturna del recorregut, que

han batejat amb el nom de «Sessió golfa». Malgrat que el dissabte també hi són presents, les llegendes existents sobre Caldes prenen un major protagonisme en la «Sessió golfa» del recorregut històric.

La llegenda més coneguda és la de la Malavella. Segons aquesta història, la malvada senyora que habitava el castell de Sant Maurici —situat als afores de Caldes— es menjava el cor dels infants acabats de néixer de la població.

Una altra antiga creença fa referència a la figura d'un àngel que està esculpida en un ull de bou de l'església parroquial de

Caldes. La tradició explica que aquest àngel vigilava que els caldens anessin a missa i s'apareixia als que abandonaven aquest hàbit cristià.

També existeix una història popular sobre una petita pineda situada al capdamunt del passeig de Can Rufi, no gaire lluny del cementiri municipal. D'acord amb aquesta llegenda, els pins es corresponen amb un grup de joves que celebraven una orgia. Els morts enterrats al cementiri caldenca van convertir la colla de nois en arbres per castigar la seva actitud, que consideraven que era del tot irrespectuosa i irreverent.