

LA LLUITA CONTRA LA DIABETIS



A dalt, la central telefònica del Palau de Fires i la «marató» de futbol sala de Caldes. A baix, parelles ballant a Bonmatí i la rebuda de l'autobús a Palafrugell. Fotos: J. G / LL. R.

Els gironins aporten el seu esperit solidari

Palafrugell va rebre l'autobús de «Les 100 i una...» amb havaneres i la representació d'un antic taller de suro

JORDI GAMERO

■ **Girona.**— Els gironins es van abocar ahir de ple amb La Marató de TV3, que aquest any s'ha dedicat a la diabetis, i van fer nombroses aportacions econò-

miques, ja fos fent donatius per telèfon o col·laborant amb els diversos actes organitzats arreu de les comarques gironines. Un dels escenaris televisius de la marató va ser Palafrugell, una de les qua-

tre poblacions catalanes on va fer escala l'autobús que portava els col·laboradors del programa *Les mil i una...*. Els palafrugellencs van rebre l'autobús amb havaneres i van mostrar-los com es feien

artesanament els taps de suro. Per altra banda, a Caldes de Malavella es va organitzar una marató de futbol sala i a Bonmatí diverses orquestres van tocar ininterropudament durant sis hores.

A les comarques gironines, la marató va començar oficiosament dissabte a les 12 de la nit a Caldes de Malavella, on aquest cap de setmana s'ha celebrat una «marató» —48 hores i 192 segons— de futbol sala. En el torneig hi van participar 20 equips i uns 200 jugadors, i es van re-

captar 402.858 pessetes. Un altre dels actes complementaris a la marató televisiva va tenir lloc a Bonmatí, on l'associació Kinbédeball i l'Ajuntament van muntar una sessió de sis hores de ball amb música en viu. Aquesta vetllada va comptar amb orquestres tan reconegudes

com Els Montgrins, Gerunda, Montcarlo i El Tren de la Costa, i va permetre recaptar un milió. Un dels principals escenaris televisius de la marató de TV3 va ser Palafrugell, on va fer escala l'autobús dels col·laboradors de *Les mil i una...*. Els palafrugellencs van rebre les estrelles te-

levisives als Ametllers, on van preparar una escenificació d'època i van representar una típica escena d'una fàbrica surera. La connexió es va tancar amb una interpretació multitudinària de l'havanera *El meu avi*.

Com cada any, a més, una de les centrals telefòniques de la

marató es va muntar al Palau de Fires de Girona, per on van passar destacades personalitats gironines de la vida social, política i cultural. Des de les 3 de la tarda fins les 11 de la nit, a la central s'havien rebut prop de 6.000 trucades i s'havien recaptat uns 26 milions de pessetes.