

La programació de clàssica del Pla de l'Estany ja arriba a tota la comarca

Un concert a Banyoles i l'actuació per primer cop d'una intèrpret local són les principals novetats de la novena edició de Música i Patrimoni

Música i Patrimoni al Pla de l'Estany		
Tots els concerts són gratuïts i tenen lloc a les 19 h.		
DATA	LLOC	CONCERT
16/09/2012	"La Sala" (Carnós)	PERE ROS & M. ALEJANDRA SATURNO: Dues violes de gamba en diàleg 'GEORGE SAND I JO'
14/10/2012	Claustre del monestir de Sant Esteve (Banyoles)	ANNA QUIROGA, arpa
11/11/2012	Església de Sant Joan (Borçonyà)	GIL BAE, piano
16/12/2012	Església de Sant Andreu (Serinyà)	LES "VARIACIONS GOLOBERG": Solistes de la Camerata de la Schubertlada
27/01/2013	Església de Santa Maria (Porquerres)	RODRIGO MORO, contrabaix & STEFANO SPANOPOULOS, piano
17/02/2013	Església de Santa Eulàlia (Crespià)	ISABEL MARIÀ SÁNCHEZ, guitarra
03/03/2013	Església de Santa Maria de Vilert (Esponellà)	TENDRES FRUITS: "The Ladies Entertainment"
31/03/2013	Església de Sant Joan Baptista (Vilademuls)	RECITAL D'ÒPERA: Cecilia Rodríguez, soprano, & Josep-Ramon Olivé, baríton
21/04/2013	Centre Cultural Can Jan de la Farrés (Fontcoberta)	JEUX D'ANCHES, duo d'acordions
26/05/2013	Església de Sta. Quitèria (Sant Miquel de Campmajor)	ALBA BOSCH, soprano, & PEDRO MANUEL BERISO
16/06/2013	Castell (Palol de Revardit)	



L'edició de Música i Patrimoni al Pla de l'Estany, "més completa i més ambiciosa" –com la va qualificar ahir el seu director, Miquel Cuenca–, començarà el dia 16 amb una novetat important: per primer cop hi haurà concerts als onze municipis de la comarca. L'últim a incorporar-se ha estat Banyoles, que hi aporta un escenari representatiu: els claustres del monestir de Sant Esteve. Una altra diferència en relació amb les vuit edicions anteriors és el fet que per primera vegada hi actua una intèrpret del Pla de l'Estany. Es tracta de la soprano d'Esponellà –i formada musicalment a Londres– Alba Bosch. Els onze concerts són gratuïts.

Nascut el 2004 de manera modesta, amb l'objectiu de portar música clàssica als pobles del Pla de l'Estany –la majoria molt petits i, per tant, apartats dels circuits culturals d'envergadura–,

Música i Patrimoni arriba a la seva plenitud aquest any –afirmen els seus responsables– tant pel fet que ja abasta tots els municipis com per la qualitat dels intèrprets. "Estem presentant una història d'èxit", va resumir ahir Jordi Xargay, president del Consell Comarcal, la principal institució que fa costat a Joventuts Musicals, l'entitat organitzadora del cicle.

Quant als aspectes estrictament musicals, Miquel Cuenca en va destacar la presència de noms consagrats (va posar d'exemple Pere Ros en el camp de la música antiga) al costat de joves valors de qualitat contrastada, una combinació que, de fet, és l'essència de Música i Patrimoni des del primer dia. Quant als escenaris, n'hi ha tres d'insòlits: l'església de Vilert, el castell de Palol de Revardit i l'esmentat monestir de Banyoles. En aquests tres llocs, prèviament als concerts s'oferirà una visita guiada, atès que un altre objectiu del cicle és donar a conèixer el ric patrimoni arquitectònic que es conserva a la comarca.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 07-09-2012 Pàgina 13

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/573919-la-programacio-de-classica-del-pla-de-lestany-ja-arriba-a-tota-la-comarca.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss