

L'Escala acull la primera exposició retrospectiva de l'obra del pintor Lluís Roura

La mostra es podrà visitar del 2 al 30 de setembre a l'Ajuntament de l'Escala, on s'exposaran obres premiades i també inèdites de l'artista



L'Escala acull la primera exposició retrospectiva de l'obra del pintor Lluís Roura

L'ESCALA | R.ALBERTÍ

L'Ajuntament de l'Escala, en motiu de la Festa Major, acollirà del 2 al 30 de setembre la primera exposició retrospectiva de l'obra del reconegut pintor Lluís Roura, en la qual l'artista mostrarà a través dels seus quadres i les seves pintures les diferents etapes artístiques de la seva vida. Per primer cop es podran veure algunes de les obres que encara resten sense exposar. L'artista del Pla de l'Estany nascut el 1943 i resident des de fa molts anys a l'Escala ha volgut amb aquesta exposició agrair la calidesa que li ha ofert la població empordanesa tots aquests anys.

L'exposició, que es podrà visitar del dia 2 al 30 de setembre a la sala d'exposicions de l'Escala, agrupa les obres de l'artista en tres de les etapes artístiques de la seva vida que han marcat la seva obra. La dels anys seixanta, quan es va traslladar a Barcelona a

estudiar a l'Escola de Belles arts i on va començar a donar els primers passos com a pintor. Aquesta primera etapa la titula com a "Etapa de recerques des de Barcelona" i agrupa paisatges del Maresme o del Vallès.

Als anys 70, l'artista es va consolidar com a pintor assolint varis premis i realitzant exposicions d'èxit. Va ser en aquesta "època matèrica" en la que va pintar reconeguts monuments com la Sagrada Família, va reproduir el municipi de Llagostera o va plasmar amb el seu particular estil pictòric els camps de Jaén.

L'obra més important de la seva carrera però, és sens dubte la que té com a protagonista el paisatge empordanès amb pintures com Camps de blat a Pals, Vinyes al Port de la Selva o la col·lecció de pintures que conformen "Les quatre estacions".

Tot i que el pintor ha viatjat per tot el món en països com França i Veneçuela, la seva obra gira entorn a l'Empordà i com ell mateix afirma "l'Escala, és la llum que donà claror a la meua obra empordanesa i voldria que fos, aquesta llum, la que omplís els vostres ulls en contemplar la meua pintura".

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2012/08/30/l'escala-acull-primera-exposicio-retrospectiva-lobra-del-pintor-lluis-roura/579108.html?utm_source=rss