

'En els temps que corren és un mèrit que Sant Feliu aposti per fer actes de caire popular i al carrer'



'En els temps que corren és un mèrit que Sant Feliu aposti per fer actes de caire popular i al carrer'

JORDI VERA SANT FELIU DE GUÍXOLS

Una gran festa de teatre al carrer, amb cercavila, arribada amb vaixell i un gran pastís al monestir de Sant Feliu de Guíxols. Això és el que han preparat els Comediants per celebrar l'aniversari del festival de la Porta Ferrada i el seu, que enguany arriben als 40 anys. La companyia assoleix la maduresa amb les mateixes ganes de gresca, amb la mateixa imaginació i amb aquesta data com a revulsiu per seguir endavant. I agraeixen que s'aposti per la cultura

gratuïta i que experimenta.

Com sorprendreu la gent de Sant Feliu de Guíxols?

Intentarem fer honor al títol de l'espectacle, que es diu Llevantada d'artistes. Perquè és això, una marxa carregada d'artistes, música, foc, percussió que arriba de mar i que envaeix la ciutat d'una manera festiva per commemorar l'aniversari del festival. La idea és que a mesura que anem desembarcant i que avancem pel passeig de mar vagin apareixent diferents personatges representatius de les arts escèniques: de la música, del teatre, de la dansa... I tots junts, amb la població, els convidem a participar de la festa i a seguir-nos fins arribar al monestir, que el transformem en una mena de pastís d'aniversari.

Arribareu de mar, es tracta d'una llevantada... molts elements de la Mediterrània. Buscats?

Sí, sí, és buscat. A part que Sant Feliu està aquí i la seva identificació és el mar, Comediants és de Canet i ens inspirem molt en el mar i volem buscar-li aquesta idea. Quan vaig venir la primera vegada per parlar amb l'Albert de fer aquest espectacle, em va explicar una anècdota que als anys 60 venia una barca tocant sardanes per la badia i venia des de Tossa. Ho vaig trobar una idea excel·lent i vaig pensar "ostres, això avui en dia ja no es fa, hauríem de recuperar aquest sabor mediterrani". I per això hem incorporat com a forma creativa això i, a més, a la cabalcada posterior hi ha un cantant que recorda els cantants dels anys 60 amb un repertori de músiques mediterrànies, però de l'època en què va néixer el festival de la Porta Ferrada.

És un espectacle amb molta gent sobre l'escenari, complicat de gestionar a nivell de producció?

Home, fa uns quants mesos que hi treballem i val a dir que els col·lectius de Sant Feliu s'hi han abocat des dels primers dies. Amb coses tant senzilles com que els vam demanar les talles de la roba perquè els havíem de disfressar i l'endemà mateix ja les teníem. Hi participen l'Agrupació teatral Benet Escrivà i la percussió ganxona, que són d'aquí, i la gran Banda del Surdo de Girona. També participaran una colla de geganters de Sant Feliu, que ens ajudaran a moure els escenaris, que van sobre rodes i sobre grues hidràuliques.

Portareu l'espectacle a algun altre lloc o és exclusiu per aquí?

Aquest espectacle ha estat creat únicament per aquí. Però bé, nosaltres ja havíem fet alguna prova de la fórmula de treballar amb grues i coses elevades al festival de dansa de Sevilla i volem tornar-ho a provar a la festa de Sant Lluís a Sète, França. Sant Feliu de Guíxols ens servirà també per després poder-ho fer una altra vegada. En els temps que corren és un mèrit que Sant Feliu aposti per fer actes de caire popular i al carrer i que un grup de carrer com el nostre pugui experimentar.

Precisament li volia preguntar per això, que en un moment tant delicat com l'actual que hi ha hagi cultura gratuïta al carrer té molt mèrit.

Home, jo crec que l'Ajuntament té molt valor i, al mateix temps, molta personalitat en el fet aquest. Ja no només amb què Porta Ferrada estigui plenament consolidada i sigui el 50é aniversari, sinó que ho vulguin fer obert a

tota la població i els ciutadans dels pobles veïns. Que no perdem aquest esperit alegre i mediterrani i que nos quiten lo bailao. Bé, i que no nos quiten lo bailao d'una punyetera vegada també.

Quina vinculació teniu amb el festival, perquè enguany celebrem el 50è aniversari de la Porta Ferrada i, a la vegada, els 40 anys de Comediants. I, a més, crec que per a l'any vinent també teniu alguna cosa preparada. Sí, volíem subscriure una col·laboració bianual. Les celebracions serveixen per encetar-ho i ho allarguem fins a l'any que ve. Comediants ha fet coincidir amb el 50è aniversari del festival, la celebració dels seus 40 anys que comença enguany, però de cara a l'any que ve estem preparant l'estrena absoluta d'una òpera, que a Sant Feliu no se n'ha fet mai, i que seria Così Fantute de Mozart. Ja hi estem treballant, tenim el llibret, tenim l'orquestra simfònica del Vallès, que també és l'orquestra resident de la Porta Ferrada. I, per tant, intentarem barrejar música, teatre i posada en escena des de la perspectiva de Comediants. Volem sumar forces a tres bandes per poder seguir investigant.

Què suposen els 40 anys per als Comediants?

Per Comediants suposa un gran plaer veure que aquella aventura que va començar amb el Non plus plis com un treball de final de curs a l'Institut del Teatre ha recorregut el món, ha creat escola, n'han sortit empelts, és a dir, altres grups que treballen molt amb una línia de Comediants i d'alguna manera ens dóna l'energia per fer-ho. Estem molt contents perquè també estem fent un documental per deixar constància de la manera de fer i que recorrerà alguns dels grans moments, com la clausura dels Jocs Olímpics de Barcelona i altres moments característics de la companyia i ens serveix de revulsiu per continuar sembrant i per avançar en projectes nous. Originalitat, provocació, optimisme... Amb quins adjectius us definiríeu?

Doncs mira, ara mateix i amb el dia que fa... crec que Comediants és un grup que fa 40 anys que viatgem amb el Sol a la maleta i amb la Lluna per barret. Això trobo que ens defineix bastant com a mediterranis. És a dir, innovar a partir de la tradició, però sempre amb aquest esperit mediterrani a la maleta, i d'aquí el Sol. I la Lluna per barret perquè fem servir la imaginació. És com una cançó, que podria ser una rumba. (Comença a canta amb el to d'una rumba)... Amb el Sol a la maleta i la Lluna per barret no parem de donar voltes actuant a tort i a dret... Veus! Ja la tenim! (Riu).

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/estiu/2012/08/10/temps-que-corren-merit-que-sant-feliu-aposti-actes-caire-popular-al-carrer/576344.html?utm_source=rss