

# Publiquen els haikus del premi Teixidor

L'editorial Viena, en col·laboració amb l'Institut de Cultura d'Olot, acaba de publicar *Persistència del blanc titani en temps dels ametllers batuts*, l'obra amb què l'escriptor i pintor manresà Abraham Mohino Balet va guanyar el premi Joan Teixidor de poesia dels Ciutat d'Olot 2011, en la modalitat d'haikus en línia. El llibre, editat amb profusió d'elegants signes cal·ligràfics i arboris, presenta els poemes també en la seva traducció japonesa, a càrrec de l'artista i narrador oral Yoshihira Hioki. Amb el blanc com a símbol tutelar, Mohino, estudiós també de l'obra poètica de Rosa Leveroni i de Mercè Rodoreda, considera aquesta col·lecció d'imatges breus i fulgurants una continuació natural d'un llibre d'haikus anterior, *En el límit de l'ombra, pols de cinabri*, escrit conjuntament amb Mònica Miró, que signa el preciós epíleg del volum d'ara. El poeta i assagista Sam Abrams n'ha escrit la presentació.

e.v.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 03-07-2012 Pàgina 46

Font del document:

[http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/556433-publicuen-els-haikus-del-premi-teixidor.html?piwik\\_campaign=rss&piwik\\_kwd=mes&utm\\_source=rss&utm\\_medium=mes&utm\\_campaign=rss](http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/556433-publicuen-els-haikus-del-premi-teixidor.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss)