

El 'western' pren Olot



Els grups, com el de la fotografia, han tingut 24 hores per gravar el seu curtmetratge. Foto: WEVOO.

Els participants del festival Wevoo converteixen la ciutat en un plató

Més de 300 persones organitzades en 22 equips de rodatge s'han passat vint-i-quatre hores d'aquest últim cap de setmana rodant i editant el seu curtmetratge amb temàtica de western a la Garrotxa en el marc de la quarta edició del Wevoo, el Festival de Westerns Volcànics de la Garrotxa. Cada any l'organització posa dues premisses d'última hora que els participants han d'incloure obligatòriament en el seu curt per assegurar que ningú porta material enregistrat de casa. En aquesta ocasió, en concret, han hagut de rodar una escena al parc Vell, a la plaça Clarà d'Olot, i

havia de sortir un elefant en algun moment de la trama.

El veredictes del jurat es donarà a conèixer dissabte vinent als Catòlics. Hi haurà un premi de 800 euros per al millor curt, i altres premis per als finalistes, els millors curts infantils i els alumnes d'instituts.

La nit abans, es durà a terme l'actuació d'un grup de músics locals que oferiran versions de cançons d'Eric Clapton, amb Ton Torner al capdavant. Demà passat, per primera vegada en el festival, s'oferirà una projecció dels curts finalistes en pantalla gran. En concret, en una sala dels Cinemes Olot.

Una conferència de Quim Casas sobre el western; un curs de filmació i edició; exposicions de fotografia i el concurs de cartells del festival; menús de restaurants específics, i espectacles diversos completen l'oferta d'aquest festival, que s'ha consolidat com un dels més originals al país.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 29-05-2012 Pàgina 43

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/544772-el-western-pren-olot.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss