

Petit mecenatge a una gran sèrie olotina

Un grup d'olotins demana microajudes per impulsar un projecte televisiu per explicar la història i les tradicions de la Garrotxa en clau d'humor
El primer capítol es presentarà a l'octubre al Teatre Principal



La caràtula de presentació del primer tastet de la sèrie de televisió Quan bufa el ponent, amb alguns dels protagonistes. Foto: EL PUNT AVUI.

En temps de vaques magres, imaginació. Un grup d'olotins vinculats a la producció audiovisual i a les arts escèniques han apostat pel crowdfunding, petit mecenatge, per produir la sèrie televisiva Quan bufa el ponent, que presentarà situacions còmiques per introduir l'espectador en fets remarcables de la història d'Olot i descobrir tradicions, costums i variants dialectals de la Garrotxa. Per donar-la a conèixer, s'ha començat la gravació d'un capítol pilot, que s'estrenarà a l'octubre al Teatre d'Olot i que es distribuirà per internet. Se'n pot veure un tastet a www.videosart.net [<http://www.videosart.net>]. Els promotors han apostat pel petit mecenatge per finançar part del cost d'aquest capítol, que compta amb el suport de l'Ajuntament. Així, han activat un projecte a la

pàgina de crowdfunding Verkami. Es proposen recollir 1.500 euros mitjançant les aportacions de petits promotors, que poden tenir com a recompensa l'aparició en capítols de la sèrie o la participació com a guionistes. Així, les aportacions es poden fer a

<http://www.verkami.com/projects/1386-rodatge-del-capitol-pilot-quan-bufa-el-ponent-sitcom>.

Quan bufa el ponent és una comèdia de situació ambientada a Olot, a partir de les relacions que estableix la Laia, una professora de l'Escola d'Art originària de Barcelona, que lloga una habitació amb dret a cuina a casa d'un olotí de tota la vida, en Xicu, empleat de banca jubilat a qui la congelació de les pensions obliga a buscar-se un complement econòmic per arribar a final de mes. En Xicu i el seu amic Toti (un ramader expert en TIC), la Nita i en Juanitu (veïns del mateix replà, els companys del cafè) i els alumnes i professors de l'escola formaran el paisatge humà que acollirà la Laia en la seva aventura garrotxina. L'equip de producció de la sèrie, amb un sòlid bagatge professional en projectes similars, està format per Norbert Fernández (Videosart), i Josep Quintana (Zoomvi i WEVOO). El guió està escrit per Pep Fargas, actor, director i autor teatral, que ha publicat diversos còmics de la Col·lecció El Gamarús on també es barreja la divulgació històrica i la trama fictícia, en aquest cas, adreçada als adolescents.

Publicat a:

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/2-societat/5-societat/536700-petit-mecenatge-a-una-gran-serie-olotina.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesSocietat&utm_source=rss&utm_medium=mesSocietat&utm_campaign=rss