

Onze segles d'art i fe

Un llibre recull la història del monestir de Sant Joan de les Abadesses



Foto d'arxiu del claustre del Monestir de Sant Joan de les Abadesses Foto: CONSORCI RIPOLLÈS DESENVOLUPAMENT.

El monestir de Sant Joan de les Abadesses és una de les joies del patrimoni artístic català i un dels monuments més coneguts, gràcies a la gairebé íntegra conservació del seu arxiu, a partir del qual sorgeixen continuament estudis. Un dels darrers ha sorgit de la col·laboració entre la junta del monestir de Sant Joan de les Abadesses, l'Ajuntament i el Consorci Ripollès Desenvolupament, i ha donat peu a l'edició del llibre *El monestir de Sant Joan de les Abadesses*, un exhaustiu estudi de la història del monestir romànic, des del segle IX fins al XX, que es presentarà demà a les cinc de la tarda al claustre del monestir.

El llibre ha estat elaborat arran de la consulta de documents de l'arxiu del monestir que va fundar Guifré el Pilós l'any 885, i de la bibliografia publicada en els darrers anys, per tal de determinar l'abast de la intervenció al monestir d'artistes importants de l'època medieval i moderna, així com la importància que hi van tenir abats com ara Ramon de Bianya, Arnau de Vilalba i Pere de Montcorb pel que fa a la renovació d'altars, l'aixovar litúrgic i la reconstrucció de l'església i el claustre dels segles XIV i XV. L'atribució de pintures, retaules i escultures del monestir a artistes de primera fila trenca el tòpic de decadència que ha envoltat el lloc de culte durant les centúries de penúria econòmica, guerres i setges que ha sobreviscut.

El llibre ha estat elaborat per una llarga llista d'experts i professors universitaris, com són l'historiador de l'església catalana Antoni Pladevall; Martí Aurell, catedràtic d'història medieval de la

Universitat de Poitiers i director de la revista *Cahiers de Civilisation Médiévale*; Francesca Español (UB); Rosa Martín, experta en teixits i indumentària tècnica del Museu Tèxtil de Barcelona; Marta Crispí i Míriam Montraveta, investigadores i documentalistes d'art medieval; Francesc Miralpeix i Teresa Avellí (UdG); el medievalista Carles Puigferrat; Francesc Xavier Mingorance (UPF), i Francesc Fajula, de la junta del monestir i professor de la Universitat de Barcelona.

La presentació del llibre anirà a càrrec del conseller de Cultura, Ferran Mascarell; el bisbe de Vic, Romà Casanovas; el president de la junta del monestir i rector de Sant Joan, David Compte; l'alcalde, Ramon Roqué; el president del Consorci Ripollès Desenvolupament, Josep Maria Farrés, i Marta Crispí i Míriam Montraveta, directores i coordinadores del llibre.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 13-04-2012 Pàgina 46

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/528397-onze-segles-dart-i-fe.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss