

# Els sants d'Olot es faran al Paraguai

Diart té previst obrir una fàbrica al continent americà per poder comercialitzar-hi la seva imatgeria ajustant costos



Imatgeria religiosa en una processó de Setmana santa. Foto: ARXIU /GABRIEL MASSANA.

L'escriptor Miquel Llor va situar la seva Laura a la ciutat dels sants a Vic, però, per tradició i història, el títol de vila sagrada potser escau més als veïns de l'altre costat del túnel de Bracons. I és que, quan es parla de sants i imatges religioses, Olot és un referent al món des que l'any 1880 Josep Berga, Joaquim Vayreda i Valentí Carreras hi van fundar El Arte Cristiano, un taller dedicat a esculpir sants, verges i figures religioses. Aquell primer taller esdevindria l'embrió d'una indústria que el segle passat havia arribat a generar 1.000 llocs de feina a la capital garrotxina.

Però ni la intervenció divina és capaç de fer quadrar els números

quan van mal dades i aquella potent indústria batalla ara per resistir. La devoció ha anat perdent pistonada i fins i tot l'Ajuntament d'Olot ha decidit canviar el nom al Museu dels Sants per despenjar-li l'etiqueta religiosa. El consistori creu que la referència als "sants" fa dissuadir molts dels potencials visitants d'un recinte que no està dedicat a la cosa mística sinó a explicar l'evolució de la que ha estat una important veta de negoci per a la zona.

**PERSISTÈNCIA.**Actualment les empreses que es dediquen a la imatgeria religiosa no arriben ni a la mitja dotzena, però hi ha qui es resisteix a deixar morir aquesta activitat de negoci. És el cas de l'empresa Diart, que fa uns mesos va rescatar el taller Dimosa del procés concursal en què es trobava i no només torna a abastir els clients d'aquesta històrica firma sinó que en breu farà el salt cap a l'altre costat de l'Atlàntic.

Miquel Abel, gerent de Diart, explica que l'empresa està ultimant les gestions per obrir una fàbrica al Paraguai a fi i efecte de poder abastir la demanda del continent americà: "L'Argentina, el Perú, Colòmbia, Xile, el Paraguai, el Brasil..., són un mercat excel·lent per a la imatgeria religiosa, però fabricant aquí ens és impossible competir perquè el canvi de moneda i els costos de transport encareixen molt el producte."

D'aquesta manera, malgrat que el devot del sud i el centre d'Amèrica (i també la important colònia hispana que hi ha als Estats Units en ciutats com ara Miami i Nova York) aprecia la qualitat de les figures olotines, el factor preu és decisiu perquè desisteixin de comprar-ne: "Una imatge de 50 euros acaba sortint a un preu de venda de 250 dòlars."

Diart pensa resoldre el problema fabricant al Paraguai: "Un sou mitjà de 1.000 euros d'aquí, allà són 360 dòlars. I, a banda de la mà d'obra, estalviem en costos de transport. El resultat és que podem vendre un sant quatre vegades més barat del que ho fem ara." **QUALITAT GARROTXINA.** Miquel Abel explica que no es tracta d'anar a rebentar el mercat, al contrari, perquè les figures amb segell olotí seguiran essent una mica més cares que les pròpies fabricades al país i que les que hi arriben de la Xina: "No hi anem a competir per preu sinó per qualitat. Anem a professionalitzar-ho, a fer imatges a partir de materials nobles i no pas de plàstic, i a donar a cada sant el color que li toca." Paral·lelament l'empresa mantindrà la fàbrica d'Olot per donar sortida a la demanda que té del mercat espanyol i europeu (bàsicament Itàlia i Portugal i, en menor mesura, França i el Regne Unit).

Diart era l'empresa que s'encarregava de fer els embalatges per a Dimosa i, quan aquesta va cessar l'activitat,

va reaccionar absorbint-la per no anar a la ruïna tot darrere. Amb menys de mig any, pràcticament ha doblat la plantilla -ara són 10 treballadors- i ha posat les bases per a la fàbrica del Paraguai -on té previst ocupar-hi una quinzena de treballadors-. Miquel Abel no s'atreveix a fer previsions però sí que admet que, amb el ritme que porten, la previsió de facturar 350.000 euros a finals del 2012 quedarà curta amb tota seguretat.

Publicat a:

-L'Econòmic Catalunya 07-04-2012 Pàgina 14

Font del document:

[http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/4-economia/18-economia/525906-els-sants-dolot-es-faran-al-paraguai.html?piwik\\_campaign=rss&piwik\\_kwd=portada&utm\\_source=rss&utm\\_medium=portada&utm\\_campaign=rss](http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/4-economia/18-economia/525906-els-sants-dolot-es-faran-al-paraguai.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=portada&utm_source=rss&utm_medium=portada&utm_campaign=rss)