

Inauguren la rehabilitació del Monestir de Sant Feliu de Guíxols

El conseller de Cultura destaca l'important potencial turístic i històric que té aquest patrimoni



SANT FELIU DE GUÍXOLS | ACN/DDEG

El conseller de Cultura de la Generalitat, Ferran Mascarell, va inaugurar les obres de restauració del conjunt monàstic de Sant Feliu de Guíxols i va destacar el potencial històric i turístic del conjunt. Després de tres anys d'obres i rebé un milió d'euros d'inversió, les obres permeten recuperar les torres

romàniques del Fum i del Corn -que flanquegen la Porta Ferrada i l'església i tenien funció de vigilància-, que seran visitables per primera vegada. El conseller va assenyalar que restaurar el conjunt permet recuperar "un signe d'identitat" i retre homenatge a les generacions passades que van aixecar el conjunt, que data del segle X.

El conseller de Cultura, Ferran Mascarell, va destacar que recuperar un patrimoni "de tanta qualitat artística i històrica" és un homenatge per als antecessors que van construir el conjunt monàstic, però també és un element de "present i futur" perquè aportarà més visitants. I no només això, el fet que les torres siguin visitables per primera vegada és, per al conseller, una oportunitat per als veïns de la vila de conèixer un patrimoni que durant anys ha estat tancat. "Mirar el passat és sempre un signe de futur perquè posa en reconeixement l'experiència de les generacions passades i també l'esperança dels temps presents", va valorar Mascarell.

Les obres de restauració del monestir de Sant Feliu de Guíxols han durat tres anys i han tingut un cost de 911.708 euros. A partir d'aquest cap de setmana, els interessats podran visitar, per primera vegada en la història, l'interior de les dues torres romàniques del monestir -la torre del Fum i la del Corn- situades a banda i banda de la façana de l'església.

Les intervencions de rehabilitació més destacades s'han portat a terme a les dues torres, on s'han restaurat les dues cobertes i s'han comunicat -mitjançant passarel·les metàl·liques- les dues torres de guai?ta amb les sales d'exposició que té el monestir. A més, s'ha millorat la il·luminació de tot el conjunt monumental, s'ha consolidat la façana del Palau de l'Abat i també s'ha pavimentat la primera planta del conjunt històric.

El monestir, que data del 954 d.C, no havia experimentat reformes tan importants des de l'última rehabilitació, al segle XI, per ordre de la comtessa Ermessenda. La comtessa va ordenar la seva restauració després que un atac musulmà deixés el monestir totalment derruït. Anteriorment, les dues torres servien per alertar la població sobre els diferents perills i amenaces que podia patir la vila. Aquest conjunt històric és una mostra de dues èpoques artístiques, la romànica i la gòtica, perquè va ser construït en diversos moments històrics.

A més, durant aquest cap de setmana es portarà a terme la jornada de "Torres obertes", que permetrà visitar gratuïtament tot el conjunt històric. Aquestes obres de rehabilitació formen part del programa "Romànic Obert", que promou el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l'Obra Social La Caixa i també han comptat amb l'aportació econòmica de la Diputació de Girona.

Aquesta primavera, al conjunt monàstic -concretament a les dependències del Palau de l'Abat- es farà la primera

exposició temporal de la mà de la Fundació Thyssen. A falta de pressupost per construir el museu a l'antiga fàbrica de Can Serra, situada just a davant del monestir, l'Ajuntament ha acordat aquesta sortida amb la baronessa.

Mascarell va destacar que aquesta sortida ideada per l'Ajuntament "és molt intel·ligent" i va lamentar que, a causa del context econòmic, la construcció del museu es projecta a "mig termini" i sense data per començar les obres. "Seguim treballant en el projecte i per aconseguir finançament, però em sembla molt encertat que l'Ajuntament aprofiti els espais que ja té", va valorar.

Font del document:

<http://www.diaridegirona.cat/cultura/2012/02/25/inauguren-rehabilitacio-del-monestir-sant-feliu-guixols/548967.html>