

Salt mortal

Divendres passat, el Cirque du Soleil va presentar a Barcelona Corteo. Aquest espectacle, del qual ja s'han venut 70.000 entrades, és un retorn als valors tradicionals del circ clàssic: l'eficàcia del somriure, el treball i la coordinació col·lectiva, la preparació física i psicològica, el rigor i la tecnologia al servei de la persona. Aquests valors tan ben expressats a l'espectacle són els que no apliquem a la nostra societat, la qual cosa fa que s'agreugi la crisi. A banda de la manca de treball, hem de suportar també la poca qualitat del que ens queda. En aquesta nova era en què se suposa que entrarem un cop finalitzi la crisi, haurem de ser més eficients, coordinats i predisposats a la feina ben feta com els artistes de circ. Si no, no hi haurà cap xarxa que ens salvi.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 23-01-2012 Pàgina 22

-El Punt Avui. Edició Nacional 23-01-2012 Pàgina 2

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/7-vista/8-articles/498263-salt-mortal.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss