

Una millora que feia molta falta



La nova sala de treball i d'investigadors del Museu Arqueològic Comarcal de Banyoles, ahir. Foto: R. E.

El Museu Arqueològic de Banyoles estrena uns funcionals espais de treball

La gran reforma del Museu Arqueològic Comarcal de Banyoles (MACB) va avançant, tot i que la major part dels canvis encara no els pot apreciar el públic. Ahir van presentar els resultats de la segona fase, que ha inclòs la planta superior i els seus accessos, així com el vestíbul. Els principals beneficiats són els empleats del museu i els investigadors que hi van a treballar o a fer consultes. Les velles estances, molt precàries, s'han convertit en unes sales àmplies, lluminoses i ben equipades. L'escala per on s'hi accedia –una estructura de fusta que fins i tot era perillosa– ja és història. Ara es pot pujar per una escala de cargol o per un ascensor. El vestíbul, per la seva banda, presenta un aspecte modern i s'ha

equipat amb una rampa per a persones de mobilitat reduïda.

La nova zona de treball consta d'uns despatxos, dues grans sales de consulta i de treball i una biblioteca. Des d'aquest nivell es pot passar directament als magatzems, modernitzats i ampliat en la primera fase de les obres.

Pressupost aprofitatInicialment, la segona fase dels treballs havia d'incloure només el vestíbul, les escales i l'ascensor. Però com que en l'adjudicació es va aconseguir una rebaixa substancial per part de les empreses que hi van concursar, els 262.000 euros previstos han cobert també la reforma de la planta superior. D'aquests diners, 235.000 euros els ha aportat el Ministeri de Cultura i la resta, l'Ajuntament i la Diputació. Fins ara s'han gastat uns 700.000 euros d'un projecte global –redactat per l'equip d'arquitectura de Jeroni Moner– que està pressupostat en prop de cinc milions.

Millorar la seguretatLes pròximes fases sí que inclouran les sales d'exposicions. Els treballs s'aprofitaran per posar al dia el sistema de seguretat –les càmeres de vigilància no graven–, després que el recent robatori d'un collaret prehistòric el deixés en evidència. Jeroni Moner i l'alcalde, Miquel Noguer –que van presentar les obres, juntament amb el regidor de Cultura, Jordi Bosch Batlle–, es van mostrar escèptics sobre la recuperació de la peça, ja que com que no té un valor monetari difícilment es posarà a la venda, van dir.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 01-12-2011 Pàgina 40

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/481209-una-millora-que-feia-molta-falta.html?piwik_campaign=n-rss&piwik_kwd=m&utm_source=rss&utm_medium=m&utm_campaign=rss