

Gust per les narracions

El Teatre de Blanes presenta avui 'La presa', de Conor McPherson



Una imatge de l'espectacle 'La presa' Foto: BLANCA ARDERIU.

El Teatre de Blanes, després de la inauguració amb Pirouette en re menor i gala inclosa, presenta avui (22 h) un dels plats forts de la seva programació de tardor, la posada en escena de La presa, una peça del dramaturg irlandès Conor McPherson, traduïda per Joan Sellent i sota la direcció de Ferran Utzet. La presa transcorre en un pub rural del nord-oest d'Irlanda, en el qual els vilatans cada tarda hi fan cap per compartir cervesa, històries i, de tant en tant, avorriments. El cambrer, Brendan (Armand Villén), la fa petar amb el mecànic, en Jack (Ramon Vila), i el seu ajudant, en Jim (Òscar Intente). Una tarda, aquest trio espera la visita de Finbar, un potentat del poble, home de negocis, propietari d'un hotel i diversos immobles, que es presenta a l'establiment amb una nova llogatera d'una de les seves cases, la Valerie (Montse Germán), una dona que ha marxat de Dublín per instal·lar-se a la zona. La vetllada comença amb els mascles fent la típica competició per veure qui impressiona més la nouvinguda, amb històries sobrenaturals, fins que Valerie explica la seva i de la competència entre els homes es passa a l'empatia d'aquests per la figura de la nouvinguda. L'obra de McPherson, autor d'altres peces com Sota el

til·ler o Rom amb vodka, es caracteritza per la gran influència de la tradició oral de la cultura irlandesa, una característica que comparteix amb altres autor de la seva generació. McPherson, però, és prou hàbil a l'hora d'escriure com per mostrar personatges provinents de la Irlanda més profunda, però amb una dimensió universal indiscutible.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 08-10-2011 Pàgina 48

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/461440-gust-per-les-narracions.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=m&utm_source=rss&utm_medium=m&utm_campaign=rss