

El CAC critica l'especulació en el cas de Caldes de Malavella i el poc èmfasi en la rectificació dels fets

Insta les televisions a extremar les precaucions a l'hora de contrastar les notícies

LURDES ARTIGAS / Caldes de Malavella

● El Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC) ha instat les televisions a extremar les precaucions a l'hora de contrastar les notícies i donar el ma-

teix relleu a les rectificacions dels fets que a la versió inicial, arran del cas de la mort d'una mare i les dues filles a Caldes de Malavella. El consell ha constatat en un informe del cas que hi

va haver «una desproporció evident» entre el temps dedicat a la notícia inicial, en què les cadenes «van elevar als titulars unes hipòtesis no contrastades», i a la rectificació dels fets.

Els consellers d'autoregulació, Victòria Camps; d'audiència, Josep Micaló, i portaveu, Rafael Jorba, van presentar ahir a Caldes els resultats de l'informe i van destacar la «dramatització i espectacularització sense fonament» del cas, a més de recordar la responsabilitat dels mitjans de «fer una rectificació proporcional». Jorba va dir que «el periodisme s'exerceix en calent i té uns riscos», però que «si un mitjà o un professional s'equivoca, no costa res disculpar-se».

El CAC ha actuat en el cas de Caldes, presentat primer com un possible parricidi i suïcidi i que després es va saber que havia estat un accident, arran d'una queixa presentada per l'AMPA del CEIP Sant Esteve de Caldes, firmada per 112 persones, que denunciava «l'espectacle mediàtic» i l'«assetjament» de «reporters histèrics», i el fet que les cadenes, sobretot TV3, no havien fet prou per restituir la memòria de la mare.

El consell ha constatat que en els *Telenotícies* del 23 de desembre es va presentar la notícia en titulars amb el rètol «Conseqüència de la desesperació», amb «tendència a dramatitzar i a elevar a titular les hipòtesis en condicional» sobre uns fets «verificats de manera insuficient» i sense



Càmeres de televisió a Caldes, el desembre passat./L. SERRAT

citar les fonts. A més, en els noticiaris es va dir que la mort del pare de les nenes, uns mesos abans, «podria haver afectat l'estat d'ànim de la dona» (migdia) i «hauria pogut provocar aquest fatal desenllaç» (vespre). L'informe també constata que la informació, el 12 de febrer, del resultat de l'informe toxicològic que revelava que havia estat un accident va ocupar molt menys temps i se li va donar menys rellevància: no va aparèixer als titulars ni fins

ben entrat el noticiari.

L'informe s'ha ampliat a TVE a Catalunya, 8TV i BTB i també s'ha constatat la desproporció entre la versió inicial i la rectificació.

Per tot això, el CAC ha recordat algunes de les seves recomanacions, que concorden amb el codi deontològic, i que no s'han complert en aquest cas: no usar com a fonts les opinions de persones que especulen sense fonament, com ara la gent del carrer; evitar l'espectacularització, i fer

una rectificació proporcional a la notícia original.

«Mea culpa» dels Mossos

Un membre del gabinet de comunicació dels Mossos va aprofitar l'acte per anunciar que volien «entonar la seva part de *mea culpa*», ja que s'han sentit «partícips de la mala imatge que es va donar de la víctima», i que des d'aquest cas han «extremat la prudència a l'hora de revelar les hipòtesis» de treball i no n'han citat cap més en els comunicats.

TEMPS DEDICAT

TV3

- ▶ Trobada cadàvers i hipòtesis de parricidi: 5 minuts i 1 segon
- ▶ Informe toxicològic revela accident: 55 segons

TVE a Catalunya

- ▶ Trobada cadàvers i hipòtesis de parricidi: 1 minut i 46 segons
- ▶ Informe toxicològic revela accident: 30 segons

8TV

- ▶ Trobada cadàvers i hipòtesis de parricidi: 3 minuts i 19 segons
- ▶ Informe toxicològic revela accident: 27 segons

BTB

- ▶ Trobada cadàvers i hipòtesis de parricidi: 28 segons