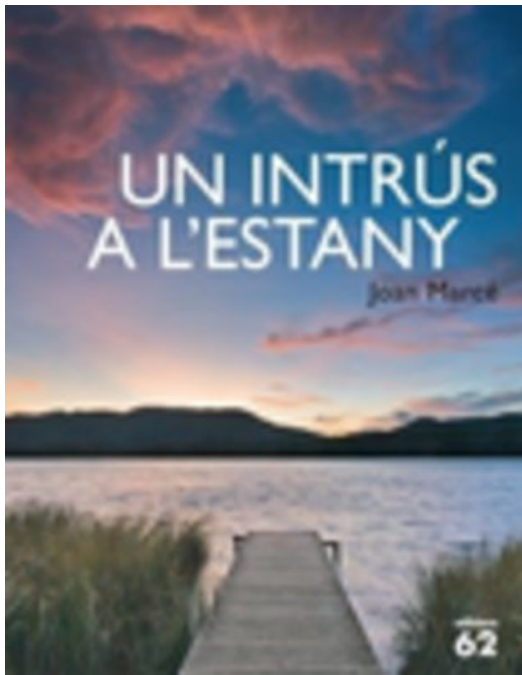


Banyoles, escenari de 'thriller'



Portada del llibre. Foto: EL PUNT.

L'arquitecte Joan Marcé ambienta la seva primera novel·la a l'estany

Al laboratori de l'institut de biologia de Nova Jersey on treballa, el científic Ramon Verdaguer fa una inesperada i desconcertant troballa en la seqüència de l'ADN. La descoberta l'inquieta, però sobretot l'apassiona, fins que la mort del matemàtic a qui havia demanat consell i la misteriosa desaparició de la seva pròpia xicota el convencen d'abandonar la recerca i tornar a Banyoles, la seva ciutat, fins a on el perseguiran, implacables, els agents d'una multinacional molt interessats en la seva troballa. Aquest és l'argument d'Un intrús a l'estany (Ed. 62), la primera novel·la de l'arquitecte barceloní Joan Marcé (Viladecans, 1965), que l'escriptor i periodista Martí Gironell, en la faixa publicitària de la portada, compara entusiàsticament a Michael Connelly i Stieg Larsson pel poder addictiu de la seva trama.

Marcé, establert a Besalú, on té despatx des de fa set anys, va descobrir la seva afició literària l'any 2008, quan l'editor del

setmanari La Garrotxa d'Olot, on també havia desenvolupat la seva activitat professional, va encarregar-li una sèrie d'articles sobre arquitectura sostenible que va anar derivant en peces d'opinió general. Un intrús a l'estany serà presentat pel mateix autor i per Martí Gironell el dia 17 de setembre, a la Sala Gòtica de Besalú (20.30 h).

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 07-09-2011 Pàgina 51

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/450475-banyoles-escenari-de-thriller.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss