

Ribes de Freser: "Concert Desconcertant" al teatre municipal Com en els últims anys, l'Orquestra de Cambra de l'Empordà no va fallar a la seva cita estiuenca amb Ribes de Freser i dissabte a la nit van oferir un nou concert al teatre municipal. La gran novetat d'enguany va ser el format del concert que va trencar amb tot el que havia vist fins ara el públic ribatà. Amb el nom de "Concert Desconcertant", els espectadors es van veure sorpresos per situacions com per exemple que el director, Carles Coll, sortís sol a l'escenari o que li sonés el mòbil en plena actuació. Tot plegat no va desentonar amb l'habitual qualitat artística que ofereix aquesta orquestra. En total, es van interpretar unes catorze peces des de la música barroca fins a la contemporània com la Primavera de Vivaldi, la Sant Espina de Morera, La vida és bella de Piovani, el Vals de L'emperador de Strauss o el West Side Story de Bernstein. Un concert de format novel·lós que va agradar a la majoria del més de centenar de persones que es van acostar fins al teatre ribatà. L'orquestra de cambra de l'Empordà es va fundar l'any 1989 a Figueres i durant aquest període, ha actuat en 44 països dels cinc continents amb un total de 2700 concerts.