

# Comèdia de la mort

Comediants farà avui en el Festival de la Porta Ferrada l'estrena a Catalunya de 'Persèfone', amb Àngels Gonyalons



Una imatge de 'Persèfone', l'últim muntatge de Comediants Foto: COMEDIANTS.

L'Espai Port del Festival de la Porta Ferrada de Sant Feliu de Guíxols serà avui l'escenari de l'estrena a Catalunya i en català de Persèfone (Variatés mortals), el nou espectacle de Comediants, amb direcció de Joan Font i l'actriu Àngels Gonyalons com a protagonista principal. La representació començarà a 2/4 d'11 de la nit i les entrades costen de 25 a 45 euros. Aquesta setmana va començar justament amb Comediants tancant la 25a edició del Festival Castell de Peralada, amb un gran espectacle a l'aire lliure per a tots els públics.

Pel que fa a Persèfone, es tracta d'una coproducció del Festival Internacional Txèkhov de Moscou –on el juliol passat va tenir lloc l'estrena mundial de l'espectacle–; el Centro Dramático Nacional Teatro María Guerrero, de Madrid, i el Teatre Lliure, on es podrà veure el desembre vinent. Aquest estiu també es va representar en el Festival de San Javier, a Múrcia.

Música i mitologia Persèfone és un espectacle musical que, inspirat en la mitologia grega, proposa una reflexió sobre la vida i la mort

com les dues cares de la mateixa moneda. La guia excepcional d'aquesta història serà Persèfone, que va ser raptada de l'Olimp per Hades, el rei de la mort, quan ella era Core, la bella primavera. Hades la va obligar a casar-se amb ell i la va convertir en la reina del món subterrani: la deessa que ens vindrà a buscar per emprendre l'últim viatge. "Guiats per ella viatjarem per la fina línia que uneix i separa la vida i la mort. Amb Persèfone descobrirem nous paisatges, personatges extravagants, conflictes, pors i il·lusions que es creen amb la seva sola presència", s'afirma al text introductor i d'aquest espectacle, amb la iconografia habitual de Comediants, però en una versió una mica més fosca, com ho requereix el tema.

A més de Gonyalons, també actuen en aquest espectacle Meritxell Duró, Laia Oliveras, Jordi Llordella, Marc Pujol i el músic Ramon Calduch. "Proposem un espectacle musical, dramàtic i cruel, però alhora tendre, divertit i reflexiu", afirmen els responsables d'aquesta producció, amb la qual la 49a edició del Festival de la Porta Ferrada inicia ja la seva última setmana. Demà hi actuarà Raimon i dissabte, la Companyia Antonio Gades, amb Fuenteovejuna.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 17-08-2011 Pàgina 34

Font del document:

[http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/443849-comedia-de-la-mort.html?piwik\\_campaign=rss&piwik\\_kwd=mes&utm\\_source=rss&utm\\_medium=mes&utm\\_campaign=rss](http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/443849-comedia-de-la-mort.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss)