

L'obra de 'l'avi Xaxu' enceta una sèrie de discos escalencs

"L'Escala recorda..." compta amb la participació de la cobla de la població, i recopilarà peces sardanístiques de destacats compositors



La Principal de l'Escala és la cobla que impulsa el projecte.

L'ESCALA | R.R.

L'Escala recorda... és el títol genèric d'una col·lecció discogràfica que es vol impulsar des d'aquesta població amb la participació de la seva cobla, La Principal de l'Escala. Aquest poble té un marcat sentiment per a la nostra dansa, com n'és una bona prova el gran nombre de compositors nascuts allà, o bé que hi han estat

vinculats.

El primer enregistrament de L'Escala recorda... és aquest que us presentem i que és dedicat a Josep Vicenç i Juli, conegut popularment com a l'avi Xaxu (l'Escala 1870 - 1956). El CD està distribuït en cinc apartats que ressegueixen la seva vida.

L'obre la seva primera etapa a l'Escala (1885-1920), on figuren les sardanes Aires de ma terra, Record del Canigó, Buscant promès i Serra avall. Del 1921 al 1931 va estar a Malgrat de Mar, i d'aquí hi ha La parra d'en Pàtria, Endequina, endevineta (reversa) i Cants de joventut. Va romandre a Girona del 1931 al 36, i d'aquesta època en són Els dansaires del Putxet, Mirant l'aimada i La pubilla de Girona. Pel que fa als seus anys d'exili (1936-41), anotem La font del pi i Rosada; i finalment, de la darrera etapa a l'Escala (1942-1956) s'hi ha inclòs La roca del frare, La roca del cargol i Colla Ganxets dansaires.

En definitiva, una munió de sardanes d'en "Xaxu", la majoria poc conegudes i que suposen l'inici d'una interessant col·lecció.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2011/08/05/lobra-lavi-xaxu-enceta-serie-discos-escalencs/506163.html?utm_source=rss