

Guitarres i prou

El Festival de Guitarra de Girona obre demà la 8a edició, amb 18 concerts en vuit localitats gironines, sempre al voltant de la guitarra i altres instruments propers

14/07/11 02:00 - GIRONA - [XAVIER CASTILLÓN](#)

Enllaços relacionats

- [Web del Festival de Guitarra de Girona](#)
S'ha volgut crear un vincle entre la guitarra i la gastronomia, amb els concerts de La Riera

Hi ha pocs festivals organitzats i dirigits per músics, i en aquest sentit el [Festival de Guitarra de Girona](#) és exemplar: el dirigeix un triumvirat format per tres guitarristes: Josep Manzano, David Coll i **Gavin Buckley**. També és exemplar en un altre aspecte: mentre altres festivals dedicats a la guitarra –i no direm noms– han deixat de tenir aquest instrument com a epicentre real de la seva programació per obrir-se a audiències més àmplies, en el festival gironí la guitarra ho és tot, i com a màxim cedeix una mica de protagonisme a alguns instruments cosins germans seus com ara el Dobro, el llaüt i el violí. De fet, un dels pocs concerts que surten una mica d'aquest guió és l'inaugural, que demà divendres tindrà com a protagonista la Jove Orquestra de Cassà (JOC), a la Casa de Cultura de Girona, i diumenge també a l'església parroquial de Platja d'Aro. Dirigida per Albert Bosch, la JOC mantindrà també en aquests dos *Concerts barrocs* un diàleg amb la guitarra de Josep Manzano.

La programació continuarà amb una gran varietat d'estils i formats: el duet Epiphonus, que combina violí i guitarra; les "guitarres del món" de l'All Guitar Trio, format per Xevi Nuri, Lluís Figueras i David Coll, que toquen guitarres elèctriques, acústiques, espanyoles, etc.; el concertista internacional de guitarra Enrique Muñoz, i el guitarrista flamenc José Andrés Cortés Fernández, que ara fa dos anys va guanyar el prestigiós Bordón Minero en el Festival Internacional del Cante de las Minas. Tots aquests guitarristes actuaran a la Casa de Cultura de Girona, escenari principal del festival.

Una de les novetats d'aquest any és el vincle que l'organització ha volgut establir entre la guitarra i la gastronomia, amb els tres concerts programats al restaurant La Riera de Sant Martí Vell, on hi haurà la possibilitat de sopar, però també de gaudir només del concert fent una copa. A La Riera, hi haurà tango argentí amb el Duo Cardozo, una segona vetllada amb el guitarrista mexicà Juan Gaspar i l'hongarès Sándor Szabó, i la cloenda amb el duet format per Carlos García i Josep Manzano, que hi presentaran el disc *Cinc segles de música per a guitarra*. Gaspar i Szabó també actuaran a Sant Pere de Galligants, de Girona, i García i Manzano oferiran un segon concert a l'església de Platja d'Aro.

Una altra novetat, pel que fa a espais, és l'església de Sant Pere de Besalú, de la qual els organitzadors van lloar ahir l'acústica, i on el 27 de juliol tindrà lloc un concert molt especial, titulat *Cum cytharis. Les edats del llaüt, de llevant a ponent*, a càrrec d'Efrén López (L'Ham de Foc) i Míriam Encinas, tots dos amb una llarga experiència en la música antiga. El jazz estarà representat pels guitarristes Cesc Adroher i David Ibáñez, que actuaran a Llançà. També destaca el concert que oferirà Sona Celta, liderat per l'irlandès **Gavin Buckley**, que interactuarà amb la ballarina Betlem Burcet en un concert gratuït a l'aire lliure a **Sant Gregori**.

De fet, la majoria de concerts del festival tenen preus molt assequibles, que es mouen entre els 3 i els 10 euros, i tres són gratuïts, inclòs també el que el Duo Cardozo oferirà el 23 de juliol a l'església de Santa Cristina d'Aro. Les entrades per als concerts ja es poden adquirir a través del web del festival.

Els organitzadors del festival també han anunciat que al desembre tindrà lloc la segona edició del Concurs de Guitarra de Girona Josep Ferrer, els guanyadors del qual actuen en altres festivals, com també ho faran a Girona el rus Andrey Parfinovich, premiat a Jaén, i Esteban González Carbone, guardonat en el concurs d'Aranda de Duero.