

BMF electrònic

El Black Music Festival rep avui a Salt els britànics Morcheeba i els gironins Radical Animal Beat



Radical Animal Beat. Foto: MCKEYHAN PHOTOGRAPHER / ARXIU.

Tot i la seva tendència natural al soul, el blues i altres estils clàssics, el Black Music Festival [<http://www.blackmusicfestival.com>] també ha demostrat en més d'una ocasió que està obert a altres ritmes amb menys tradició, com el hip-hop i el trip-hop, aquell subgènere de la música electrònica nascut els anys noranta en algunes ciutats industrials angleses que utilitzava recursos del hip-hop per crear denses atmosferes que contrastaven sovint amb delicades i/o fantasmagòriques veus femenines. En aquest context va néixer Morcheeba [<http://www.morcheeba.co.uk>], que en realitat era la cara amable del trip-hop i va tenir un gran èxit internacional, sobretot amb els seus primers treballs, *Who can you trust?* (1996) i *Big calm* (1998). Morcheeba era el projecte dels germans Paul i Ross Godfrey i la vocalista Skye Edwards, que va abandonar el grup el 2003, després de cinc discos. Va ser substituïda per Daisy Martey i aquesta va ser reemplaçada per Jody Sternberg, però els fans de Morcheeba no van oblidar mai Skye, que es va reincorporar al grup per gravar el seu últim disc, *Blood like lemonade* (2010), motiu de la gira que avui els porta a La Mirona (22h, 20 i 25 euros), dins del Black Music Festival, en exclusiva a l'Estat espanyol,

després d'haver tocat aquests últims dies a l'Argentina, Xile i el Brasil.

Morcheeba sortirà avui a l'escenari de La Mirona cap a 2/4 d'11 de la nit, i un parell d'hores després hi actuaran els gironins Radical Animal Beat [<http://www.radicalanimalbeat.com>], que aquesta nit presentaran el seu segon disc, *Anyway*. El trio format per Z, Jess i Cheka, excomponents de La Suite Mosquito, proposa un contundent còctel de rock digital i funk, amb una bateria híbrida que barreja sons acústics i electrònics, un baix semidistorsionat, una veu processada amb efectes i una bona artilleria de sintetitzadors i samplers. El grup gironí també té previst tornar al Japó a l'octubre per presentar *Anyway*, un disc que avui es podrà comprar per només 3 euros a La Mirona i que distribueix Subterfuge.

Publicat a:

-El Punt Comarques Gironines 02-04-2011 Pàgina 41

Font del document:

http://www.elpunt.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/391803-bmf-electronic.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesCultura&utm_source=rss&utm_medium=mesCultura&utm_campaign=rss