

Un semestre atractiu

L'Ateneu de Banyoles proposa fins al juny un centenar de concerts i activitats, de gèneres i formats pensats per a moltes menes de públic

Programació de l'Ateneu de Banyoles			
GENER	Dimecres 21	Lax'n'Busto	22.00 h 14€
	Dissabte 29	Ginesa Ortega	22.00 h 12€
FEBRER	Diumenge 6	Trio Mozart de Deloitte	19.00 h 10€
	Del 7 al 11	Audicions de l'Escola Municipal de Música de Banyoles	20.00 h Gratuït
	Dissabte 12	Clara Llena & Xavier Maura	22.00 h 14€
	Dissabte 19	Mikel Erentzun	22.00 h 10€
	Del 22 al 25	Semana de l'Ateneu	L, J, J, J Gratuït
MARÇ	Diumenge 6	Kimballa (famillar)	12.00 h 14€
	Diumenge 13	The Silk String Quartet	19.00 h 12€
	Dissabte 19	Sanjosex	22.00 h 6€
	Dissabte 26	Jordi Rooy Quintet amb Seamus Blake & Ben Street	22.00 h 14€
	ABRIL	Dissabte 2	Istanbul Sazendeleri
Dissabte 9		Albert Marqués Trio & Jordi Bonell	22.00 h 14€
Dimecres 13		Pau Vallvé i Plouen	22.00 h 8€
MAY	Diumenge 1	Juan Fernando Moreno Gistaín	19.00 h 10€
	Del 7 al 8	Bernarès vs. Tamarit	L, J 8€
	Dissabte 14	Muhammad Metamedí	22.00 h 12€
	Dissabte 20	Carme Canela	22.00 h 14€
JUNY	Diumenge 6	Trio Mozart de Deloitte	19.00 h 10€
	Del 7 al 11	Audicions de final de curs de l'Escola Municipal de Música	L, J, J Gratuït
	Dissabte 18	Club Shanga	22.00 h 10€
Del 19 al 23	Festival d'Alphònica	L, J, J, J, J	

Una selecció del programa. Foto: EL PUNT.

L'Ateneu de Banyoles ha fet el pas endavant de programar per semestres -com les grans sales- i no pas per trimestres, com fins ara. Això fa que el nou cartell abasti d'ara fins al juny i que per primer cop contingui el notable nombre d'un centenar de propostes -bàsicament concerts i cursos-, tant a l'auditori com al bar. El fet que s'hagi augmentat en quantitat i que s'hagi hagut de programar amb més anticipació que mai no ha redundat en contra de la filosofia d'aquest centre cultural municipal, ja que es mantenen els principis d'oferir una programació "variada", "arriscada", "de qualitat" i "pensada per arribar a tota mena de públic", segons les paraules de la

regidora de Cultura, Francesca Palomeras, i els programadors, Francesc Viladiu i Miquel Cuenca, que ahir ho van presentar a la premsa. D'actuacions n'hi ha 59, la majoria de les quals, a l'auditori. Lax'n'Busto -que obre la temporada aquest divendres-, Mikel Erentzun, Sanjosex, Carme Canela i Ginesa Ortega són dels intèrprets més populars.

Per descobrir el programa conté noms que sonen menys i que, si fem cas dels programadors, val la pena descobrir-los, com és el cas de Pau Vallvé i Plouen o l'Istanbul Sazendeleri, un referent quant a música tradicional de Turquia. Per als incondicionals de la música clàssica, es programa, per exemple, el Trio Mozart de Deloitte -la formació que esdevindrà la primera a ser resident a l'Ateneu- o Juan Fernando Moreno Gistaín, un pianista aragonès que oferirà Les variacions Diabelli, una obra de Beethoven que no sol interpretar-se gaire. Per al públic familiar es porta l'espectacle Contes de la perifèria, de Kimballa, en què intervien una actriu i tres percussionistes.

Presentació de NDR Paral·lelament, al bar de l'Ateneu hi haurà les actuacions de format més íntim. Cal remarcar que s'hi presentarà una formació banyolina, NDR (David Juan, Yurian Quintanas i Joaquim Durall. Serà el primer cop que actuïn en directe. Xavi Múrcia, Àlex Guitar Garcia.

Els preus dels concerts de pagament (molts són gratuïts) van dels 5 als 14 euros.

Publicat a:

-El Punt Comarques Gironines 19-01-2011 Pàgina 44

Font del document:

http://www.elpunt.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/358710-un-semester-atractiviu.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss