

Beneficència i vanitat

Una exposició al Museu de la Garrotxa permet recuperar una trentena de retrats de benefactors de l'Hospital Sant Jaume d'Olot



. Foto: MUSEU COMARCAL DE LA GARROTXA.

Des de mitjan segle XVIII, alguns dels benefactors de l'Hospital Sant Jaume d'Olot van adquirir el costum de fer-se retratar perquè constés per a la posteritat la seva contribució al manteniment de la institució hospitalària. La tradició té els orígens en el gòtic final i el Renaixement, quan els prohoms que finançaven els retaules religiosos solien ser reconeguts com a donants fent-los aparèixer al costat de verges i sants. Així, la beneficència rebia en

contraprestació un afalac a la vanitat. A Olot, però, el costum va arrelar tant, que s'ha arribat a reunir un fons considerable de retrats de benefactors que arriben fins al segle XX i que constitueixen un document pràcticament inèdit de gran valor per reconstruir l'estatus social d'aquelles persones i l'evolució de la vida quotidiana a la ciutat. Una exposició al Museu Comarcal de la Garrotxa (MCGO) permet descobrir ara aquesta col·lecció fins ara molt poc coneguda que forma, segons els seus responsables, un dels conjunts de pintura olotina més importants que es coneixen i que obre "noves vies de recerca per explicar la tradició pictòrica local que va propiciar la fundació de l'Escola de Dibuix". Tot i que la qualitat de les obres, datades d'entre els segles XVIII i XX, és força irregular, hi destaca l'execució d'alguns artistes notables dels dos últims segles i, sobretot, la presència, a partir del XIX, d'alguns retrats femenins, que es poden situar entre els primers de la història de la pintura garrotxina. La col·lecció de benefactors. Retrats del fons de l'Hospital Sant Jaume d'Olot, que estarà oberta fins al 13 de febrer, ha servit, a més, per impulsar la restauració de bona part de les 33 obres d'aquest fons, dipositat al MCGO des del 2004.

Publicat a:

-El Punt Comarques Gironines 19-12-2010 Pàgina 60

Font del document:

http://www.elpunt.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/346570-beneficencia-i-vanitat.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesCultura&utm_source=rss&utm_medium=mesCultura&utm_campaign=rss