

Olot tindrà nova escola i serà el melic de l'ensenyament d'art

Ara s'ha publicitat la redacció del projecte constructiu i les obres, que costaran entre 7 i 10 milions, començaran l'estiu de 2012. La nau central, objecte de polèmica per la seva conservació, finalment no s'enderroca.



L'actual edifici de l'Escola d'Art d'Olot, a la dreta, i al fons l'antiga fàbrica de Can Sacrest, on s'ampliarà. L'aparcament desapareixerà. Foto: J.C.

Pas definitiu per a la nova Escola d'Art d'Olot. Ahir, la subdirectora dels estudis de formació artística de la Generalitat, Eulàlia Tatché, va anunciar a la mateixa seu de l'escola, als claustres del Carme, que el govern havia licitat l'encàrrec de la redacció del projecte constructiu a Gisa d'aquestes obres que han estat llargament reivindicades i, en alguns moments, també polèmiques. L'encàrrec està dotat econòmicament amb 800.000 euros i, si hi ha disponibilitat pressupostària –costaran entre 7 i

10 milions–, els treballs s'han de començar l'estiu de 2012. Està previst que la redacció del projecte s'adjudiqui el març vinent i que estigui enllestit en un any, aproximadament.

L'encàrrec del projecte preveu la rehabilitació de l'actual escola, situada a bona part de l'antic convent i claustre dels frares carmelites i de la nau principal de l'antiga fàbrica de confecció i gènere de punt, veïna de Can Sacrest, que va cessar l'activitat a principi dels anys 80 del segle passat. L'edifici, però, va estar llogat per una filatura fins fa uns tres anys, quan la va adquirir el govern local. A part, preveu una nova construcció per unir aquests dos espais, a través de l'actual aparcament controlat que hi ha a la zona. S'enderrocarà, doncs, el cos de l'antiga fàbrica que fa de façana a la pujada de Sant Bernat i desapareixerà la zona d'aparcament controlat en qüestió.

La voluntat tant de l'Ajuntament d'Olot com de la comunitat educativa i del Departament d'Educació és que la nova escola incorpori espais per a l'ús general de la ciutat, com ara uns jardins, i que algunes de les instal·lacions puguin ser d'ús compartit, com algunes sales d'exposicions.

Eulàlia Tatché ha remarcat que la nova escola compta amb el consens de tota la comunitat educativa del centre. No en va, amb la seva proposta ha estat encarregada a l'hora de fer els estudis pertinents i el projecte. Prèviament, hi havia tres opcions –amb i sense conservar la fàbrica de Can Sacrest–, fruit d'un estudi encarregat per l'Ajuntament d'Olot a un equip d'arquitectes.

L'Escola d'Art d'Olot, segons Tatché, ha de permetre donar resposta a les

necessitats de més espai per als ensenyaments d'art i disseny que s'hi imparteixen –dels 2.700 metres quadrats actuals als 5.000–, ha d'equipar-se amb les noves tecnologies que calen per al procés d'aprenentatge i també ha d'aglutinar tota la formació continuada artística oberta a la ciutadania. Actualment, l'escola imparteix batxillerat i cicles artístics i estudis de grau de disseny.

L'alcalde d'Olot, Lluís Sacrest, ha explicat que les obres es faran en dues fases, per compaginar-les amb l'activitat docent i per afrontar el seu elevat cost. “Farem una escola potent i no només en metres quadrats. Apostem per fer un salt endavant cap a les noves tecnologies”, ha dit.

Publicat a:

-El Punt Comarques Gironines 14-12-2010 Pàgina 2

Font del document:

http://www.elpunt.cat/noticia/article/2-societat/16-educacio/344746-olot-tindra-no-va-escola-i-sera-el-melic-de-lensenyament-dart.html?piwik_campaign=rss&piwik_keyword=mesSocietat&utm_source=rss&utm_medium=mesSocietat&utm_campaign=rss