

SANT JORDI 2010

Concurs de Llagostera

MONTSE BARRERA / Llagostera

● Llagostera celebra tradicionalment el dia de Sant Jordi amb un concurs literari que té diferents modalitats i categories segons les edats dels participants. Aquest any té lloc la quinzena edició. El nom dels guanyadors infantils es donaran a conèixer aquesta mateixa tarda, a partir de les 18 hores i, després d'un espectacle infantil, a la plaça de Catalunya. També es fa el concurs de punts de llibres, que ja va per la seva novena edició. Els guanyadors de les categories juvenils i d'adults es difonen a partir de les 21.00 hores, en un acte que es farà a la biblioteca Julià Cutiller. En la categoria d'adults, s'hi presenten obres escrites en català de tot Catalunya, les Illes i el País Valencià. En total, han participat 422 persones al concurs literari.

A Banyoles, a la plaça

R. ESTÉBAN / Banyoles

● En diversos espais de la ciutat hi haurà activitats, però, seguint la tradició, serà a la plaça Major on es concentrarà la festa. Com s'ha fet en els últims anys, els escolars dels centres de primària de la ciutat hi aniran per recitar fragments de textos literaris al llarg del matí. A les cinc de la tarda, els actors de l'Aula de Teatre hi escenificaran *Hi havia una vegada... un drac!* Durant tot el dia, a la pantalla de l'oficina de turisme de cal Moliner es projectaran treballs fets per la mainada relacionats amb Sant Jordi. Tot això, mentre en desenes de parades s'ofereixen roses i llibres. Al vespre, al bar de l'Ateneu, el grup Electrotoylets interpretarà els temes del seu disc, *Volempamboli*. Començaran a tocar a dos quarts de nou. L'entrada és gratuïta.

Premis de Lloret

● Joan Baptista Campos ha guanyat el premi de narrativa de viatge en la sisena edició dels premis literaris Vila de Lloret amb l'obra *Far West: final de trajecte*. En la categoria Joan Llaverias de contes infantils il·lustrats a iniciativa del pla educatiu d'Entorn, els guanyadors han estat Roser Gruart, Albert Carreras, Mimar Selva i Cristina Mas, per l'obra *La Gavina Titina*. En la categoria de millor article o treball periodístic imprès sobre Lloret i publicat l'any 2009, els guanyadors han estat Alfons Petit i Anna Estartús, amb *Lloret 0,0*, publicat a *La Vanguardia* el 14 d'agost. En les categories escolars, els guanyadors han estat Natàlia González, Andreu Carbonell, Paula Gejo i Pau Schilling. Avui, al passeig Jacint Verdaguer, hi haurà la 30a Fira del llibre i la Rosa.

Una bona anyada per a la narrativa gironina, amb qualitat i diversitat

Cortadellas, Esponellà, Cantalozella, Muntada, Pagès i Sala aposten per la novel·la des de diferents perspectives

XAVIER CASTILLÓN / Girona

● La narrativa gironina passa per un bon moment. Així ho indica la notable quantitat de novel·les d'escriptors gironins que arriben a la cita de Sant Jordi, la majoria

amb bones perspectives de vendes: *La terra blanca*, de Xavier Cortadellas; *L'elegància del número zero*, de Lluís Muntada; *Rere els murs*, de Núria Esponellà; *L'amor secret del rei en Jaume*, d'Assumpció Cantalozella; *Marina*, de Toni Sala, i *Els jugadors de whist*, de Vicenç Pagès, consagrats als quals s'ha de sumar *Olor de violetes*, l'opera prima de Josep Campmajó (premi Casero 2009) i un altre

debut en la novel·lística, *L'ajudant del metge*, de la torroellenca Mercè Font. El gironí Pau Planas, guanyador del Casero 2007 amb *La nau*, publica ara la seva segona novel·la, *La ciutat de les finestres*.

debut en la novel·lística, *L'ajudant del metge*, de la torroellenca Mercè Font. El gironí Pau Planas, guanyador del Casero 2007 amb *La nau*, publica ara la seva segona novel·la, *La ciutat de les finestres*.

A nivell català, la disputa en el rànquing de vendes estarà avui protagonitzada per autors com ara Xavier Bosch (*Se sabrà tot*, premi Sant Jordi), Màrius Carol (*L'home dels pijames de seda*, premi Bertrana), Ferran Torrent (*Bulevard dels francesos*), Emili Teixidor (*Els convidats*), Empar Moliner (*No hi ha terceres persones*), Quim Monzó (*Esplendor i glòria de la Internacional Papanates*), Vicenç Villatoro (*Tenim un nom*, premi Ramon Llull) i Lluïcia Ramis (*Egosurfing*, premi Josep Pla). En tot cas, no es preveu un gran triomfador molt destacat sobre la resta, com tampoc no passa amb la literatura internacional, en què no està previst un nou efecte Larsen, tot i que el suec continuarà guanyant algunes batalles després de mort. El seu llegat, però, es nota en títols com ara *L'hipnotitzador*, de Lars Kepler, un àlies larsonià que, de fet, amaga un matrimoni d'escriptors suecs. Entre els autors internacionals també destaquen noms com ara Paul Auster (*Invisible*), David Grossman (*Tota una vida*) i Roberto Bolaño, amb la seva novel·la inèdita *El tercer Reich*, recuperada ara per Anagrama.

Pel que fa als autors es-



Les últimes novetats literàries gironines, inclosa l'edició en rústica d'*Anatomia de un instante*, de Cercas. / X.C.

panyols, noms com ara Arturo Pérez-Reverte (*El asedio*) i Enrique Vila-Matas (*Dublinesca*) es preveu que surtin també avui ben destacats entre els títols més venuts de ficció a tot Catalunya.

Reals com la vida

Tornant a les comarques gironines, l'advocat Carles Monguilot (*Vint-i-cinc anys i un dia*) i la periodista Clàudia Pujol, inspirant-se en casos reals del forense Narcís Bardalet (*En l'escena del crim*), han fet dues interessants

incursions en la no ficció vinculada al món del crim i de la justícia. També destaquen uns quants autors que estan treballant en el món de les lletres infantils: Dolors Garcia Cornellà està ara ben acompanyada per Carles Sala (*Tramuntana a la granja!*, premi Barcanova) i Maria Mercè Roca (*L'extraordinària història d'en Fum, el gat que un dia va volar*).

Els nostres veïns de la Catalunya del Nord són sempre ben rebuts aquí, gairebé com si fossin de casa: Joan-Daniel Bezsonoff, premi Casero 2003,

voltarà avui per la Rambla de Girona per signar exemplars del seu últim llibre, *Un país de butxaca*, i Joan-Lluís Lluís aporta a la diada els seus singulars i divertits exercicis d'estil, amb inesperada dimensió cassanenca inclosa: *Xocolata desfeta*.

Entre les últimes novetats en castellà amb accent gironí hi ha *No es tan fácil llevar bragas*, la segona novel·la de l'escriptora Ana Manrique (l'Escala, 1964) i *En el tren*, primera novel·la del periodista i es-

criptor argentí Roberto Matías Crowder, resident a Girona. També l'escriptor saltenc Frederic Mayol presenta la seva primera novel·la per a adults, *El mundo en una botella*, mentre arriba a les llibreries el seu segon llibre juvenil, *Selva de tenebres*.

Tot apunta que aquest Sant Jordi triomfaran els llibres que tinguin a veure amb el Barça. Una bona aposta pot ser *Tres pedres d'or i altres contes*, el llibre de Josep Maria Fonalleras basat en la infància de Pep Guardiola.

Rambla amunt, Rambla avall

● La Rambla de Girona es tornarà a convertir avui en el passeig dels escriptors, que durant tota la jornada aniran voltant de parada en parada, signant llibres i confraternitzant amb els seus lectors reals o potencials. Avui aniran Rambla amunt, Rambla avall, escriptors com ara Núria Esponellà, Xavier Cortadellas, Assumpció Cantalozella, Maria Mercè Roca, Josep Maria Fonalleras, Josep Campmajó, Lluís Muntada, Miquel Fañanàs, Joan-Daniel Bezsonoff, Consol Vidal, Anna Carreras, Clàudia Pujol, Frederic Mayol, Dolors Garcia Cornellà i, entre altres autors, el conseller i exalcalde Joaquim Nadal, amb els seus *Moments de Girona*. Una altra consellera del govern català, Marina Geli, no promocionarà cap llibre, però sí que participarà en la lectura continuada de l'obra de Josep Pla *Girona, un llibre de records*, que tindrà lloc durant tota la diada al Teatre Municipal de Palafrugell.

A Santa Coloma de Farners tindrà lloc una lectura pública, en aquest cas de 12 hores i dedicada a Espriu i Vinyoli.