

La basílica de Santa Maria de Castelló d'Empúries rep de la Diputació 12.500 euros per a la restauració

Finançaran la redacció del projecte -de 65.000 euros-, amb les aportacions de l'Ajuntament, el Bisbat i la Generalitat

ALINA VALLMAJÓ / Castelló d'Empúries

La Diputació de Girona cobrirà el 40% del pressupost total que té la redacció del projecte de restauració de l'església de Santa Maria de Castelló d'Empúries. La resta, fins arribar als 65.000 euros, vindran de les aportacions que, de manera equitativa, faran l'Ajuntament de la vila comtal, el Bisbat de Girona i la Generalitat de Catalunya.

Així, a la Diputació la seguiran aquests tres organismes, que signaran properament un conveni mitjançant el qual es comprometen a finançar cadascun un 20% fins arribar al 100% del cost total de l'esmentat pressupost de 65.000 euros.

Aquest important pas és no més l'inici del que haurà de ser la restauració que cal fer al monument religiós castelloní, que amb el pas del temps ha patit un deteriorament important. Per a l'alcalde de la vila, Xavier San-

Sanllehí: "El projecte definirà els punts i les prioritats d'actuació"

llehí "el projecte definirà els punts i les prioritats d'actuació, per tant, de moment, no se sap per on es començaran les obres". El que sí que s'ha previst, però, segons ha manifestat Sanllehí, és que la redacció del projecte quedi enllestida en el període d'un any, aproximadament. Llavors, durant aquest temps, l'Ajuntament també s'haurà començat a moure per buscar finançament per a les obres.

El passat mes d'abril, tot coincidint amb la distinció de basílica que el Papa Benet XVI va fer a l'església de Santa Maria, l'alcalde de Castelló va anunciar que buscarà a Madrid els recursos econòmics que han de permetre les obres de restauració d'aquesta basílica. Avui,



Les esquerdes que hi ha al campanar -dividit en cinc plantes- preocupen especialment els tècnics

ROSA NOVA

Sanllehí continua mantenint aquest objectiu de reclamar l'1% cultural que destinen el ministeri de Foment i Cultura i que serien un bon suport per a la xifra d'aproximadament 3 milions d'euros que costaria la restauració, segons un estudi que es va fer l'any 2001. Xavier Sanllehí també va anunciar a l'abril que ja es compta amb el compromís del Departament de Cultura de la Generalitat per finançar entre el 40 i el 50% del cost de les obres del temple.

"Les pedres ja les tenim, però s'han de restaurar, perquè si no ens cauran a sobre", manifestava en aquell moment el mossèn de Santa Maria, Narcís Costabella. Segons es va explicar, el campanar i els arbotants són les estructures del monument que estan

més danyades i que necessiten una intervenció més ràpida. Les esquerdes que hi ha al campanar -dividit en cinc plantes-, amb una alçada de trenta-sis metres-, preocupen especialment els tècnics i els arbotants ja s'han hagut de reforçar amb rajols.

Dos anys darrer a la basílica

Fa més de dos anys que Castelló d'Empúries va iniciar els tràmits perquè Santa Maria rebés la denominació de basílica. Aquesta petició va tenir el suport popular, així com de l'Ajuntament, del Consell Comarcal, de la Diputació i del Departament de Cultura de la Generalitat. Finalment, l'abril passat, el temple religiós més important de la demarcació, després de la catedral de Girona, va rebre aquest títol

i aquesta distinció del Vaticà. Segons Narcís Costabella "calia donar una resposta digna a la monumentalitat i sosteniment de l'església de Santa Maria de Castelló, la qual cosa no s'havia fet des del temps dels comtes".

La basílica de Santa Maria és un monument d'arquitectura del gòtic català, que es va introduir pels monjos cistercencs. La seva edificació es va fer sobre una anterior església romànica de la qual encara es conserva algun vestigi. La importància de l'església es deu al fet que és considerada un dels monuments religiosos més importants de les comarques gironines. Té un gran valor patrimonial i artístic, i constitueix també un punt de referència indispensable per a la història del territori.