

# Més de 200 persones donaran vida al Via Crucis de Castelló

## Nova escena i més efectes especials per representar el Retaule

### CASTELLÓ D'EMPÚRIES

SÓNIA FUENTES

Més de dues-centes persones participaran al Via Crucis vivent que recorrerà per Setmana Santa els carrers de Castelló d'Empúries. A més, cent cinquanta persones s'encarregaran per segon any consecutiu d'escenificar el Retaule de la Catedral, que enguany tindrà algunes novetats, com ara la incorporació d'una nova escena, la lluita dels àngels contra els dimonis i la baixada de Jesús per recollir els justos. També inclourà aquest any més efectes especials "perquè el públic vibri", explica Bruno Pérez, president de l'entitat Pa Senyat, organitzadora dels actes.

La representació vivent del Retaule es farà els dies 13 i 16 a les 9 del vespre i el divendres dia 14 a 2/4 de 10 del vespre, ja que és el dia que es representarà el Via Crucis a partir de 2/4 de 7 de la tarda. L'entitat Pa Senyat pren el relleu en el nom a la que va ser la entitat gestora i promotora de la construcció del retaule que es va crear l'any 1261. El president de l'actual entitat va destacar l'èxit que l'any passat va tenir l'escenificació del Retaule, que va atreure 1.800 espectadors i l'interès de molts castellanins a



ROGER LLEIXÀ

L'escenificació del Retaule va ser un èxit l'any passat

participar en aquest acte. Per aquest motiu es va idear la posada en escena del Via Crucis amb l'objectiu que tothom hi pogués prendre part. El Via Crucis recorrerà diferents carrers i espais del centre històric fins a completar els catorze episodis del camí que va fer Jesús amb la creu a coll des de la casa de Pilat al Calvari.

Pérez interpretarà el paper de Jesucrist i haurà de carregar amb una creu de més de quaranta quilos de pes i 4,80 metres de llargada. El Via Crucis s'iniciarà a la plaça de la Catedral, seguirà per la plaça de les Cols, la plaça dels Homes, el carrer del Punyallet i finalment desembocarà a la plaça de la Moneda, on es concen-

trà un nombre important de passos. El darrer pas, la crucificació i l'enterrament es farà a la presó medieval. Pérez va explicar que el públic no podrà visionar la totalitat del Via Crucis en el primer any sinó només algunes de les escenes, depenent del lloc del recorregut on se situï, i que farà falta dos o tres anys per tenir una visió completa. A la plaça de la Moneda es col·locarà una pantalla gegant de manera que es podrà veure tot el recorregut retransmès per Empordà Televisió: "L'objectiu és arribar al màxim de gent, sobretot a les persones grans que potser no es podran desplaçar al municipi i són qui més ho aprecien."

Pel que fa a l'escenificació del Retaule, una novetat és que ara es podrà seguir els textos a través de la publicació dels guions en anglès, francès i alemany i el públic ho podrà tenir en mà. També un personatge del Retaule agafarà mobilitat i explicarà les escenes des del seu punt de vista. Cada any es variarà el personatge així que es tindran versions diferents de la mateixa obra. Enguany el públic haurà de pagar una entrada simbòlica de dos euros per assistir a l'escenificació.