

BALL DE MÚSICS

Les cobles assumeixen alguns canvis amb la nova temporada

Montserrat Juvanteny, Girona. Iniciada la nova temporada per les formacions de cobla i orquestres de Catalunya, trobem que algunes han assumit canvis en les seves files. És el cas de la cobla Foment de Torroella de Montgrí que ha tingut els següents canvis. El fins ara segon fiscorn Delfí Sibèques ha passat a trombonista i el segon fiscorn l'ha assumit Narcís Baulida, procedent de la cobla La Principal d'Olot. Un altre canvi s'ha produït a la secció de canya amb la incorporació del jove blanenc de setze anys Xavier González, procedent de l'Escola de Banda i cobla del Col·legi Santa Maria. González cobreix la vacant de Josep Ros.

De les files de la cobla Cadaqués se'n ha anat la tibleire Marta Sala que s'ha incorporat a la Bisbal Jove. La seva vacant ha estat coberta per Sergi Dalmau, instrumentista que fins ara tocava a la cobla Ciutat de Mataró.

El trompetista romanès Levente Papp que s'havia incorporat el 1997 ha deixat la formació i ha estat substituït per Josep Maria Pont, un jove trompetista que és la primera vegada que s'incorpora a la formació de cobla.

Pel que fa a la cobla Rossinyolets de Castelló d'Empúries ha assumit els següents canvis. Ha causat baixa el tenor de Tortellà Albert Vergés, que s'ha incorporat a la Nova Orquestra, formació d'Amer que debutarà el proper mes d'abril, auspiciada pel músic Josep M. Brugué.

La vacant de Vergés als Rossinyolets l'ha coberta Alfons Fina de Castelló d'Empúries. D'altra banda el tible Març Timón s'ha incorporat a la cobla Marinada i la seva vacant s'ha cobert amb Ferran Martí, jove músic de Fortià.