

La 'Revista de Girona' parla dels documents d'Empúries

En el seu darrer número dedica un dossier central al fons documental de l'Arxiu Ducal de Medinaceli

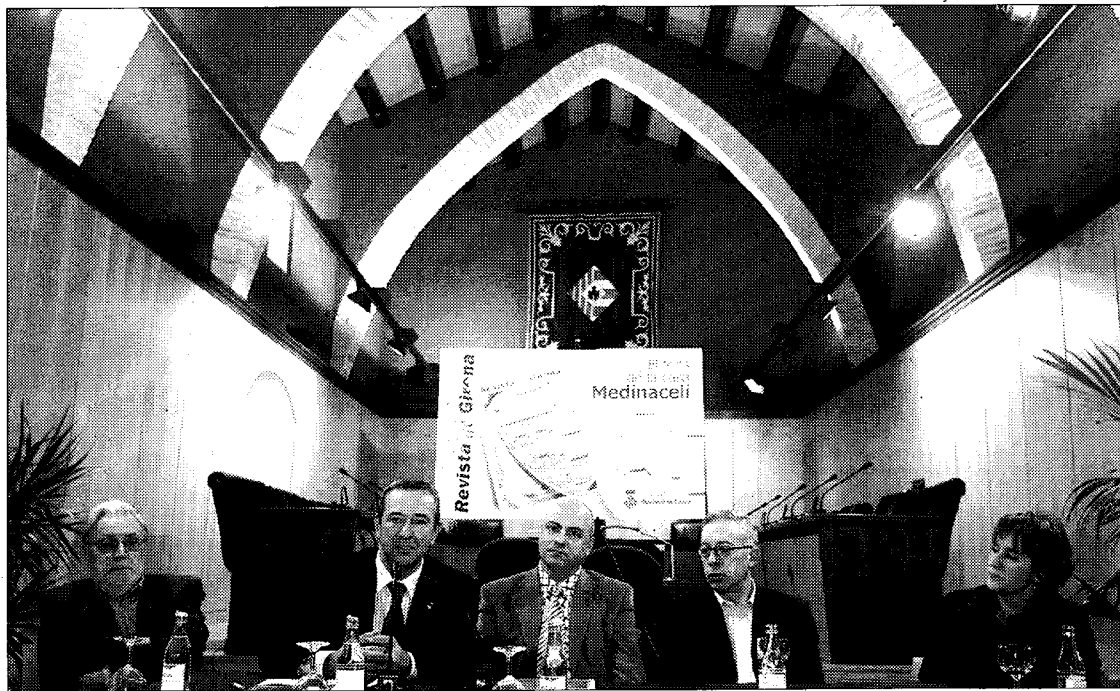
L.C. / Figueres

El fons documental del comtat d'Empúries és el tema central que la Revista de Girona dedica en el seu darrer número, que es va presentar a la mateixa vila el passat divendres.

Amb un total de 27 pàgines, diversos historiadors expliquen la situació actual així com la trajectòria històrica de l'arxiu dels comtes d'Empúries, un dels més destacats de la comarca i una gran font per als investigadors de l'època medieval a la zona.

A la presentació del nou monogràfic, el número 227 i que porta per títol "Els fons d'Empúries, Cabrera i Bas de l'Arxiu Ducal de Medinaceli", hi van intervenir Marisa Roig, coordinadora del dossier, i Ramon Alberch Figueras, subdirector general d'Arxius de la Generalitat.

En total el dossier consta de set capítols a través dels quals es fan noves aportacions per a l'estudi d'aquest interessant fons documental que és encara una important font de consulta.



Un moment de la presentació de la Revista de Girona, a Castelló d'Empúries (Foto: Pere Duran)

"A l'abast dels investigadors", a càrrec de Marisa Roig; "La demarcació de Girona, origen de l'Arxiu Ducal de Medinaceli", de Juan J. Larios; "El comtat d'Empúries: 1.000 anys d'història d'un estat senyorial",

de Josep Colls; "L'arxiu dels comtes d'Empúries: un origen mil·lenari", de Marisa Roig; "Els vescomtes de Cabrera, senyors de les Guilleries fins al mar", d'Elvis Mallorquí; "Els fons documentals dels ves-

comtats d'Osona i de Medinaceli, història d'una dispersió", d'Emma Llach, i "La digitalització del fons del comtat d'Empúries i la seva difusió", de Marisa Roig, són els títols dels diversos estudis.